

## شرح أصول الكافي

[ 413 ] باب أن الجن يأتيهم فيسألونهم عن معالم دينهم ويتوجهون في أمورهم \* الأصل:

1 - بعض أصحابنا، عن محمد بن علي، عن يحيى بن مساور، عن سعد الإسكاف قال: أتيت أبا جعفر (عليه السلام) في بعض ما أتته فجعل يقول: لا تعجل، حتى حميت الشمس علي وجعلت أتبع الأفياء، فما لبث أن خرج علي قوم كأنهم الجراد الصفرة، عليهم البتوت، قد انتهكتهم العبادة، قال: فواي لأنساني ما كنت فيه من حسن هيئة القوم، فلما دخلت عليه قال لي: أراني قد شققت عليك، قلت: أجل واي لقد أنساني ما كنت فيه قوم مروا بي لم أر قوما أحسن هيئة منهم في زي رجل واحد، كأن ألوانهم الجراد الصفرة، قد انتهكتهم العبادة، فقال: يا سعد رأيتهم؟ قلت: نعم، قال: أولئك إخوانك من الجن، قال: فقلت: يأتونك؟ قال: نعم يأتونا [ ننا - ط ] يسألونا عن معالم دينهم وحلالهم وحرامهم. \* الشرح: قوله (كأنهم الجراد الصفرة) التركيب من قبيل الدينار الصفرة وإنما شبههم بها لصفرتهم لكثرة العبادة والرياضة. قوله (عليهم البتوت) البتوت جمع البت وهو الطيلسان من خز ونحوه، والبتى الذي يعمله أو يبيعه، والبتات مثله. قوله (قد انتهكتهم العبادة) أي جهدتهم وهزلتهم ونقصت لحومهم من كثرة المشقة. قوله (فواي لأنساني ما كنت فيه من حسن هيئة القوم) لعل فاعل أنساني هو اى تعالى أو رؤية القوم بقرينة المقام و " ما " مفعوله والمراد به المشقة الشديدة و " من " تعليل لنسبة الإنساء إلى فاعله، فليتأمل. قوله (قد شققت عليك) أي أوقعتك في المشقة. قوله (أولئك إخوانك من الجن) الجن خلاف الإنس والواحد جني سميت بذلك لأنها تستر ولا ترى، وهذا التركيب يدل على الخفاء والاستتار ومنه الجنة بحركات الجيم، والجنين، وأمثال ذلك والجن لا ترى إذا بقيت على الصورة الأصلية (1) وأما إذا تشكلت بصورة نوع آخر من أنواع \_\_\_\_\_ (1) قوله " والجن لا ترى إذا بقيت " ما ذكره الشارح واضح معلوم لمن تتبع السير والروايات، والقاعدة التي ذكرنا في الفرق بين الجسم المثالي والمادي جارية هنا، والجن بحسب الصورة الأصلية مما لا يرى فإن رآها أحد = (\*) \_\_\_\_\_