

شرح أصول الكافي

[154] أن المسلط عليه لما كان من خصال العقل كما ستعرفه في التفصيل فكان هدم ذلك هدمه ويحتمل أن يكون كان ههنا مستعملا العلم بثبوت الخبر من غير قصد إلى التشبيه ويؤيده قوله في آخر التفصيل " ومن هدم عقله أفسد عليه دينه ودنياه " (من أظلم نور تفكره) في أحوال المبدء والمعاد، والاضافة من باب لجين الماء، لأن التفكير يشبه النور في الايصال إلى المطلوب أو بتقدير اللام والمراد بالنور العلوم الحاصلة من التفكير (بطول أمله) فيما لا ينبغي من المقتنيات الفانية المورثة لنسيان الآخرة وخمود التفكير وهو معنى الاطلاع وذلك لأن طول توقع الامور المحبوبة الدنيوية يوجب دوام ملاحظتها الموجب لدوام إغراض النفس عن ملاحظة أحوال الآخرة وهو يوجب انحاء ما تصور في العقل من تلك الأحوال وذلك معنى النسيان وخمود نور التفكير ولذلك قيل: الدنيا والآخرة ضربتان لأن محبة إحداهما (1) توجب الاضرار بالأخرى (ومحا طرايف حكمته) عن لوح العقل، قال بعض الحكماء: الحكمة شئ يجعله الله تعالى للقلب فينوره حتى يدرك به المشروعات والمحظورات ويعلم المعقولات والمستحيلات، كما أن البصر شئ يرى به المحسوسات، وسمى ذلك الشئ المنور للقلب حكمة تشبيها له بحكمة اللجام وهي الحديد المعتبرة في فم الفرس في منع صاحبه من الخروج عن طريق الصواب. والطرائف جمع طريف وهو كل شئ مستحدث يعجبك، والاضافة إما بيانية أو من باب جرد قطيفة أو لامية بأن يراد بالطرائف العلوم والادراكات النابعة لذلك النور (بفضول كلامه) الفضل الزيادة وقد غلب جمعه على ما لاخير فيه حتى قيل: شعر فضول، وقيل: لمن يشتغل بما لا يعينه: فضولي، والتكلم بما لا يعني سبب لمحو الحكمة وطرائفها لأن اللسان ينبوع القلب فإذا اعتادا المتكلم باللغو وتقاطر منه ذلك أفاض ذلك على القلب وهو يغسل الحكمة عنه ويمحوها. ولأن مشرب القلب ضيق كلما دخل فيه شئ يخرج منه ضده ولو لم يخرج بقى شئ مختلط من الحق والباطل وهذا ليس بحكمة كما أن قليلا من الماء إذا خالطه دم كثير لا يسمى هذا المختلط ماء، وأكثر الشبهات مبدؤها ذلك المختلط، وأيضا من أكثر الكلام في مجلس العوام يجد لنفسه في تأثير قلوبهم حلاوة ولذة فإذا دام على ذلك يميل طبعه الخسيس إلى كل كلام مزخرف يرو جونه وإن كان باطلا ويتنفر عن كل كلام يستثقلونه وإن كان حكمة فيصرف همته إلى ما تحرك قلوبهم ليعظم منزلته عندهم فلا محالة ينمحي طرائف الحكمة عن قلبه لأن الذي يؤثر في قلوبهم ليس إلا ما فهموه _____ 1 - ان التوجه إلى الأمور الدنيوية يوجب انحاء ما تصور في العقل من احوال الآخرة، فالدنيا ضرة للآخرة والضرنان امرأتان تحت زوج واحد إذا اقبل على احديهما اعرض عن الأخرى، والعقل يناسب

الآخرة والحس يناسب الدنيا فإن الأمور الآخروية لا تدرك هنا إلا بالعقل والحس خاص بادراك ما
في الدنيا (ش). (*)
