

منح الجليل شرح على مختصر سيد خليل

بفتح الفاء وسكون الضاد المعجمة أصله مصدر فضل والمراد به هنا اسم المفعول لعلاقة الاشتقاق أي المتفضل به والكرم بفتح الكاف والراء أصله مصدر كرم بضم الراء والمراد به هنا المتكرم به لذلك بيان لما ولما أوهم قوله يوافي الخ إحصاءه الثناء على النعم والأمر ليس كذلك إذ هي لا تحصي قال اﷻ تعالى وإن تعدوا نعمة اﷻ لا تحصوها رفعه بقوله لا أحصي أي لا أضبط ثناء أي وصفا بجميل عليه أي اﷻ تعالى هو أي اﷻ تعالى توكيد لهاء عليه أو مبتدأ أي اﷻ تعالى أو الثناء الذي يستحقه اﷻ تعالى كما الكاف زائد وما موصول اسمي خبر هو على الاحتمالين أي اﷻ الذي أثنى أو الثناء الذي يستحقه الثناء على نفسه أو حرفي والمصدر المنسبك من صلتته مؤول باسم فاعل خبر هو على الاحتمال الأول أي اﷻ مثن على نفسه الثناء الذي استحقه أو خبر بلا تأويل على الثاني أي الثناء الذي استحقه على نفسه أو الكاف أصلي وما موصول اسمي أو حرفي والجار والمجرور صفة ثناء أي كالثناء الذي أثناه أو كثنائه على نفسه أي ذات اﷻ تعالى وإطلاق لفظ النفس عليه تعالى بلا مشكلة ورد في آية كتب ربكم على نفسه الرحمة وحديث لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك ودعوى المشكلة فيهما بعيدة ونسأله أي اﷻ تعالى اللطف أي الرفق والرأفة والأعانة أي خلق فعل الطاعات والكف عن المنهيات وكسبهما هذا هو المراد وإن كان أصل الأعانة المشاركة في الفعل لتسهيله فشبه حصول الفعل بين قدرة اﷻ تعالى خلقا وإيجادا وقدرة العبد كسبا واختيارا بوقوعه بين قدرتين مؤثرتين فرضا وتقديرا بجامع مطلق وقوعه بين قدرتين وتنوسي التشبيه وادعى أن المشبه داخل في جنس المشبه به واستعير لفظ الأعانة من المشبه به للمشبه استعارة تصريحية أصلية