

منح الجليل شرح على مختصر سيد خليل

و وجب بيان طول زمان إقامة المبيع عنده لرغبة الناس في الطري دون العتيق وظاهره
تغير سوقها أم لا بارت عنده أم لا وللخمي إن تغير سوقها أو تغيرت في نفسها أو بارت بين
وإلا فلا ابن عرفة الصقلي عن ابن حبيب إن طال مكثها فليبين وإن لم يحل سوقها فإن لم يفعل
وفات رد إلى القيمة ولا بن رشد إن طال مكث المبيع عنده فلا يبع مراوحة ولا مساومة حتى يبين
وإن لم تحل أسواق لأن التجار في الطري أرغب وأحرص لأنه إذا طال مكثه حال عن حاله وتغير
وقد يتشاءمون بها لثقل خروجها ابن عرفة ونحوه للصقلي والمازري وابن محرز وابن حارث
وغيرهم ثم قال ابن رشد فإن باع مراوحة أو مساومة بعد الطول ولم يبين فهو غش يخير
المبتاع في القيام ويغرم الأقل من الثمن أو القيمة في الفوات عياض من الدلسة في بيع
المساومة أن تكون السلعة قديمة فيدخلها في السوق ليري أنها طرية مجلوبة ومنها أن يبيع
في التركة ما ليس منها وكذا إظهاره للمشتري أنها طرية وإن لم يدخلها السوق ومنه إدخال
بعض أهل السوق بعض ما بحانوته للنداء عليه كوارد على السوق و وجب بيان تجاوز النقد
الزائف أي المعيب بنقص وزن أو غش أو رداءة معدن أو سكة أي رضا البائع به وقبوله إياه
سواء كان كل الثمن أو بعضه وظاهره كالمدونة وابن عرفة اعتيد تجاوزه أم لا فيها من ابتاع
سلعة بدراهم نقدا ثم أخر بالثمن أو نقد وخط عنه ما يشبه حطيطة البيع أو تجاوز عنه
درهما زائفا فلا يبع مراوحة حتى يبين ذلك ابن يونس فإن لم يبين تأخير الثمن كان كمن نقد
غير ما عقد أصبغ فإن فاتت ففيها القيمة وإن لم يبين ما خط عنه فإن خطه البائع لزمه
البيع وإلا خير فإن فاتت فالقيمة ما لم تجاوز الثمن الأول وإن لم يبين تجاوز الزائف فكمن
نقد غير ما عقد و وجب بيان هبة من البائع بعض الثمن للمشتري اعتيدت بين المتبايعين فإن
لم يبينها فإن كانت قائمة وخط البائع ما وهب له من الثمن دون ربحه لزمته قاله سحنون
وقال أصبغ لا تلزمه حتى يحط ربحه أيضا فإن فاتت لزمته إن خطه باتفاقهما