

## الشرح الكبير

في صحته ( وضع لماله ) بفتح اللام أي للذي له من النجوم ولي بعثق حقيقة فإذا كان المكاتب بينهما نصفين سقط عنه نصف كل نجم وتظهر فائدة ذلك فيما لو عجز عن أداء نصيب الآخر فإنه يرق كله لأنه إنما كان خفف عنه لتتم له الحرية فلما لم تتم رجوع رقيقا وقد حل له ما أخذه منه ( إلا إن قصد العتق ) بأن يصرح بأن قصده العتق حقيقة لا الوضع أو يفهم منه ذلك بقرينة فيعتق الآن ويقوم عليه حصة شريكه بشرطه فقوله وعتق أحدهما وضع أي إذا قصد الوضع أولا قصد له وقوله إلا إن قصد العتق أي فك الرقبة بلفظ صريح أو قرينة فلم يكن فيه استثناء الشيء من نفسه ( كأن فعلت ) كذا بفتح التاء وضمها ( فنصفك حر ) تشبيه فيما قبل الاستثناء غير تام ( فكاتبه ثم فعل ) المعلق عليه ( وضع ) عن المكاتب ( النصف ) أي نصف الكتابة ولم يكتف عن الجواب بالتشبيه لإفادته بالجواب أن التشبيه غير تام إذ يوضع النصف في هذا ولو قصد فك الرقبة لأنه في حال النفوذ لم يكن في ملك سيده حقيقة لتعلق البيع به بناء على أن الكتابة بيع فلم يكن لنية العتق تأثير حال النفوذ ثم إن أدى النصف الذي بقي من الكتابة خرج حرا ( ورق كله إن عجز ) راجع للمسألتين ما بعد الكاف وما قبلها مما قبل الاستثناء .

ولما كانت تصرفات المكاتب كالحر لأنه أحرز نفسه وماله إلا في التبرع والمحاباة التي تؤدي إلى عجزه فيمنع منها لأن الكتابة عقد يترقب به عتق العبد فما كان بعوض جاز وما لا فلا نبه المصنف على ذلك فقال ( وللمكاتب بلا إذن ) من سيده ( بيع واشتراء ومشاركة ومقارضة ومكاتب ) لرقيقه لابتغاء الفضل وإلا لم يجز فإن عجز الأعلى أدى الأسفل إلى السيد الأعلى وعتق وولأؤه له ولا يرجع للسيد الأسفل إن عتق بعد ذلك ( واستخلاف عاقد لأتمه ) أي له أن يزوج أتمه ويستخلف أي يوكل من يعقد لها وجوبا لأنه لا يباشر ذلك لشائبة الرق فيه ( و ( إسلامها ) أي الذات المملوكة له ولو ذكرا في جنايتها ( أو فداؤها ) بغير إذن سيده ( إن جنت ) تلك الذات وقوله ( بالنظر ) راجع لجميع ما قدمه