

## روضة الطالبين وعمدة المفتين

أخذ النجوم وعجز الحاكم المكاتب ثم أسلم المرتد والمذهب الأول لأن حجر السفة أقوى ولهذا لا ينفذ تصرفه قطعاً بخلاف المرتد في قول ولأن حجر السفة لحفظ ماله فلو حسب عليه ما أخذه وأتلفه في حال الحجر لم يحصل حفظ المال وحجر المرتد لحق المسلمين فإذا أسلم لم يبق لهم في ماله حق وأما إذا جن المكاتب فأدى في جنونه أو أخذه السيد من غير أداء منه فيعتق لأن قبض النجوم مستحق ولو أخذها المولى من غير إقباض من المكاتب وقع موقعه هذا المعروف في المذهب وقال الإمام إن عسر وصول السيد إلى حقه إلا من جهة قبض ما يصادف فله ذلك وإن أمكن مراجعة الولي فلا وجه لاستبداده بالقبض فلو استبد لم يصح وإذا لم يصح فلو أقبض المجنون لم يكن لإقباضه حكم وحكى قولاً أو وجهاً أن الكتابة تنسخ بجنون المكاتب والمذهب الأول هذا في الكتابة الصحيحة أما الفاسدة فهل تبطل بجنونها وإغمائها فيه أوجه أحدهما نعم كالشركة والثاني لا كالبيع بشرط الخيار وأصحها عند الجمهور وهو ظاهر النص تبطل بجنون السيد وإغمائه وبالحجر عليه لا بجنون العبد وإغمائه لأن الحظ في الكتابة للعبد لا للسيد فإن قلنا لا تبطل فأفاق وأدى المسمى عتق وثبت التراجع قالوا وكذا لو أخذ السيد في جنونه وقالوا ينصب السيد من يرجع له وينبغي أن لا يعتق بأخذ السيد هنا وإن قلنا يعتق في الكتابة الصحيحة لأن المقلب هنا التعليق والصفة المعلق عليها بالأداء من العبد فلم يوجد وإن قلنا يبطل فأدى المسمى لم يعتق على الأصح لأن العتق بالتعليق في الفاسدة يتبعها