

## الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع

فقتلت أو أرسل سهما لا لصيد فقتل صيدا حرم كجارحة أرسلها وغابت عنه مع الصيد أو جرحته

ولم ينته بالجرح إلى حركة مذبوح وغابت ثم وجده ميتا فيهما فإنه يحرم لاحتمال أن موته بسبب آخر وما ذكر من التحريم في الثانية هو ما عليه الجمهور وإن اختار النووي في تصحيحه الحل ولو رمى شيئا ظنه حجرا أو رمى قطيع طباء فأصاب واحدة منه أو قصد واحدة منه فأصاب غيرها حل ذلك لصحة قصده ولا اعتبار بظنه المذكور .  
( وما لم يقدر ) بضم حرف المضارعة على البناء للمفعول ( على ذكاته ) لكونه متوحشا كالضبع .

( فذكاته عقره ) أي بجرح مزهق للروح في أي موضع كان العقر من بدنه بالإجماع ولو توحش إنسي كبعير ند فهو كالصيد يحل بجرحه في غير مذبحه .  
( حيث قدر عليه ) بالظفر به ويحل بإرسال الكلب عليه كما قاله في الروضة .  
تنبيه تناول إطلاق المصنف ما لو تردى بعير في بئر ولم يقدر على ذكاته فيحل بجرحه في غير المذبح .

وهو كذلك على الأصح في الزوائد ولا يحل بإرسال الكلب عليه كما صححه في المنهاج من زيادته والفرق أن الحديد يستباح به الذبح مع القدرة بخلاف فعل الجارحة ولو تردى بعير فوق بعير فغرز رمحا في الأول حتى نفذ منه إلى الثاني حلا وإن لم يعلم بالثاني قاله القاضي فإن مات الأسفل بثقل الأعلى لم يحل ولو دخلت الطعنة إليه وشك هل مات بها أو بالثقل لم يحل كما هو قضية ما في فتاوى البيهقي .  
( ويستحب في الذكاة ) .

أي ذكاة الحيوان المقذور عليه ( أربعة أشياء ) الأول ( قطع ) كل ( الحلقوم ) وهو مجرى النفس .

( و ) الثاني قطع كل ( المريء ) وهو بفتح الميم والمد والهمزة في آخره مجرى الطعام والشراب .

( و ) الثالث والرابع قطع كل ( الودجين ) بفتح الواو والبدال المهملة والجيم وهما عرقان في صفحتي العنق محيطان بالحلقوم وقيل بالمريء وهما الوريدان من الآدمي لأنه أوحى وأسهل لخروج الروح فهو من الإحسان في الذبح ولا يستحب قطع ما وراء ذلك .  
تنبيه مراد المصنف أن قطع هذه الأربعة مستحب .

لا أن قطع كل واحد مستحب على انفراده من غير قطع الباقي إذ قطع الحلقوم والمرية واجب وإليه أشار بقوله ( والمجزء منها ) أي الأربعة المذكورة في الحل ( شئان ) وهما ( قطع ( كل الحلقوم و ( كل المرية ) مع وجود الحياة المستقرة أول قطعهما لأن الزكاة صادفته وهو حي كما لو قطع يد حيوان ثم ذكاه فإن شرع في قطعها ولم تكن فيه حياة مستقرة بل انتهى لحركة مذبوح لم يحل لأنه صار ميتة فلا يفيد الذبح بعد ذلك .