به الأصم والبعيد .

قال في التحفة وقضيتهما أنه لا يسن لمن يؤذن لنفسه بخفض الصوت .

اه .

(قوله قال شيخنا إن أراد) أي لايسن الجعل المذكور إن أراد رفع الصوت به أي بالأذان .

والقيد المذكور ليس مذكورا في التحفة ولا في فتح الجواد فلعله في غيرهما من بقية كتبه .

(قوله وإن تعذرت يد) أي جعل يد .

والمراد بتعذر ذلك تعذر جعل كل أصبع من أصابعها المسبحة وغيرها من بقية الأصابع بدليل ما بعده لقيام علة باليد كنحو شلل .

(قوله جعل الأخرى) أي اليد الأخرى والمراد مسبحتها كما هو ظاهر .

(قوله أو سبابة) أي أو لم تتعذر اليد أي كل أصابعها بل السبابة فقط .

وقوله جعل غيرها أي غير السبابة .

وقوله من بقية الأصابع بيان للغير .

قال ع ش قضيته استواؤها في حصول السنة بكل منها وأنه لو فقدت أصابعه الكل لم يضع الكف .

اه .

(قوله وسن فيهما إلخ) أي لخبر الصحيحين يا بلال قم فناد .

فيكرهان للقاعد وللمضطجع أشد كراهة وللراكب المقيم بخلاف المسافر .

(قوله وأن يؤذن على موضع عال) أي وسن أن يؤذن على ذلك لأنه أبلغ في الإعلام .

وخرج بالأذان الإقامة فلا تسن على موضع عال إلا لحاجة ككبر المسجد .

(قوله ولو لم يكن للمسجد منارة) هذا مرتبط بمحذوف وهو أنه يسن أن يكون على منارة المسجد فلو لم إلخ .

(قوله سن بسطحه) أي المسجد .

وقوله ثم ببابه أي ثم إذا لم يكن له سطح سن أن يكون على باب المسجد .

(قوله واستقبال للقبلة) أي وسن فيهما استقبال القبلة أي لأنها أشرف الجهات ولأن توجهها هو المنقول سلفا وخلفا .

وفي بشرى الكريم ما نصه قال الأطفيحي قال م ر وعلم من سن التوجه حال الأذان أنه لا يدور على ما يؤذن عليه من منارة أو غيرها .

اه .

ونقل سم عن م ر أنه لا يدور فإن دار كفى إن سمع آخره من سمع أوله وإلا فلا .

اه .

والراجح كراهة الدوران مطلقا كبرت البلد أو صغرت وإذا لم يسمع من بالجانب الآخر سن أن يؤذن فيه .

اه شيخنا ع ش .

لكن كتب ب ج على شرح المنهج ما نصه قوله وتوجه للقبلة .

إن لم يحتج لغيرها وإلا كمنار وسط البلد فيدور حولها .

اه .

(قوله وكره تركه) أي الاستقبال لأنه مخالف للمنقول سلفا وخلفا .

(قوله وتحويل وجهه) أي وسن تحويل وجهه أي المذكور من المؤذن والمقيم لأن بلالا كان يفعل ذلك في الأذان .

وقيس به الإقامة واختص بالحيلتين لأنهما خطاب آدمي كالسلام من الصلاة بخلاف غيرهما فإنه ذكر ا تعالى .

(قوله لا الصدر) عبارة النهاية ويسن أن يلتفت في الأذان والإقامة بوجهه لا بصدره من غير أن ينتقل عن محله ولو على منارة محافظة على الاستقبال .

اه .

(قوله فيهما) أي الأذان والإقامة .

(قوله يمينا) منصوب بنزع الخافض وهو متعلق بتحويل .

أي تحويله إلى جهة اليمين .

وقوله مرة حال من تحويل أو ظرف متعلق به .

(قوله في حي على الصلاة) متعلق بتحويل أو بدل بعض من فيهما .

وقوله في المرتين بدل من الجار والمجرور قبله أو متعلق بتحويل .

وهذا في الأذان أما الإقامة فليس فيها إلا مرة واحدة .

(قوله وشمالا) معطوف على يمينا .

أي ويسن تحويل وجهه إلى جهة الشمال .

وقوله مرة حال من تحويل المقدر أو ظرف متعلق به كما في الذي قبله .

(قوله في حي على الفلاح) متعلق بتحويل المقدر أو بدل من مقدر أيضا .

وقوله في المرتين بدل مما قبله أو متعلق بتحويل المقدر .

ويقال فيه أيضا ما مر من أن هذا في الأذان أما الإقامة فليس فيها إلا مرة واحدة .

ولو زاد الشارح هنا وفيما مر بعد قوله في المرتين أو في المرة الواحدة لكان أولى .

وعبارة المنهج وشرحه وأن يلتفت بعنقه فيهما يمينا مرة في حي على الصلاة مرتين في الأذان ومرة في الإقامة وشمالا مرة في حي على الفلاح كذلك .

اه .

(قوله ولو لأذان الخطبة إلخ) غاية لسنية التحويل المذكور .

أي يسن تحويل وجهه ولو لأذان الخطبة .

وقوله أو لمن يؤذن لنفسه أي ويسن التحويل ولو لمن يؤذن لنفسه .

لأنه قد يسمعه من لا يعلم به وقد يريد الصلاة معه فمظنة فائدة التحويل موجودة .

فإن كان بمحل يقطع بعدم إتيان الغير له فيه لم يحول بل يتوجه للقبلة في كل أذانه .

ويسن التحويل المذكور في الأذان لتغول الغيلان لأنه أبلغ في الإعلام وأدفع لشرهم بزيادة الإعلام ولذا يسن فيه رفع