

حواشي الشرواني على تحفة المحتاج بشرح المنهاج

- عبارة النهاية والمغني ولا فرق في ذلك بين الإمام والمأموم والمنفرد وخبر الخ .
- قوله (الجهر به) أي بالتسميع إن احتيج إليه نهاية قال ع ش قوله م ر إن احتيج إليه راجع لكل من الإمام والمبلغ فالجهر به حيث لم يحتج إليه مكروه اه .
- واعتمده شيخنا عبارته ويجهر بالتكبيرات إن كان إماما ليسمعه المأمومون أو مبلغا إن احتيج إليه بأن لم يبلغ صوت الإمام جميع المأمومين كذا قال المحشي يعني البرماوي وظاهره أن الإمام يجهر وإن لم يحتج إليه وقيد الشيراملي كلا بالاحتياج وهو الظاهر ويقصد أن الذكر وحده أو مع الإعلام لا الإعلام وحده لأنه يضر وكذا الإطلاق في حق العالم بخلاف العامي ولا بد من قصد الذكر عند كل تكبيرة عند الرملي ويكفي قصده في التكبيرة الأولى عند الخطيب .
- أما المنفرد والمأموم غير المبلغ فيسران بالتكبيرات ويكره لهما الجهر بها ولو من المرأة ولو أمت المرأة نساء جهرت بالتكبيرات أقل من جهر الرجل بحيث لا يسمعها أجنبي كما قاله في الجواهر اه .
- أقول وميل القلب إلى ما قاله البرماوي من جهر الإمام مطلقا لأن الغالب الاحتياج إلى جهره ويؤيده تعبير المغني بقوله ويسن الجهر به للإمام والمبلغ إن احتيج إليه اه والرشيدي بقوله للإمام والمبلغ المحتاج إليه اه .
- قوله (ويسن للإمام والمبلغ الخ) عبارة المغني ويسن الجهر به للإمام والمبلغ إن احتيج إليه لأنه ذكر الانتقال ولا يجهر بقوله ربنا لك الحمد لأنه ذكر الرفع فلم يجهر به كالتسبيح وغيره وقد عمت البلوى بالجهر به وترك الجهر بالتسميع لأن أكثر الأئمة والمؤذنين صاروا جهلة بسنة سيد المرسلين اه .
- قوله (وإطباق أكثر عوام الشافعية) أي من الأئمة والمؤذنين نهاية .
- قوله (لأنه الخ) تعليل لكون المعنى ما ذكر .
- قوله (يأتي قريبا الخ) أي في شرح قوله ورفع يديه سم .
- قوله (وقال) أي كل من الإمام والمنفرد والمأموم سرا مغني وقول ابن المنذر إن الشافعي خرق الإجماع في جمع المأموم بين سم □ لمن حمده وربنا لك الحمد مردودا إذ قال بقوله عطاء وابن سيرين وإسحق وأبو بردة وداود وغيرهم نهاية .
- قوله (أو اللهم) إلى قوله فالخبر الخ في المغني .
- قوله (ووجه الخ) عبارة المغني أي لأنه جمع معنيين الدعاء والاعتراف أي ربنا استجب لنا

ولك الحمد على هدايتك إيانا اه .

وبه يندفع قول سم ما نصه قوله بتضمنه جملتين انظره مع أن كلا من الصيغ السابقة عليه ما عدا الحمد لرينا جملتان اه .

عبارة ع ش بعد ذكر توجيه الشارح المذكور نصها أي فإن لك الحمد من ربنا لك الحمد جملة واحدة بخلاف ولك الحمد فإن الواو تدل على محذوف والمقدر كالملفوظ فرينا لك الحمد جملتان وربنا ولك الحمد ثلاث جمل بما دل عليه العاطف وبهذا يجاب عن تنظير سم فيه اه .
قوله (حمدا) إلى قوله فالخبر الخ في النهاية إلا قوله وصح إلى المتن وقوله أي يا أهل إلى المتن وقوله أو النسب .

قوله (كما في التحقيق) أي زيادة حمدا كثيرا الخ مغني .

قوله (بضعا الخ) عبارة المغني بضعة وثلاثين الخ وذلك لأن عدد حروفها كذلك اه .
وكذا في ع ش عن المشكاة عن البخاري بضعة بالتاء .

قوله (أول) قال الجلال السيوطي أول بالضم على البناء وبالنصب على الحال وقال الكرمانني أول مبني على الضم بأن حذف منه المضاف إليه أي أولهم يعني كل واحد منهم يسرع ليكتب هذه الكلمات قبل الآخر ويصعد بها إلى حضرة □ لعظم قدرها وفي بعضها أول بالفتح انتهى اه ع ش .

قوله (والنصب الخ) وهو المعروف في روايات الحديث كردي قوله (بتقدير تجسمه) راجع للرفع أيضا .

قوله (ويسن هذا) أي ربنا لك الحمد الخ .

قوله (مطلقا) أي وإن لم يحصر المأمومون أو لم يرضوا قول المتن (ويزيد المنفرد أهل الثناء الخ) أي ويكره له تركه عباب وم ر اه ع ش .

قوله (وإمام من مر) أي ومأموم طول إمامه أخذا مما مر قوله والكرم عبارة النهاية والمغني وقال الجوهر الكرم اه .

قال ع ش ويؤخذ من ذلك أنه يطلق على كل منهما اه .

قوله (مبتدأ) ويحتمل كما قاله ابن الصلاح كون أحق خبرا لما قبله