

## حواشي الشرواني على تحفة المحتاج بشرح المنهاج

( في الأولى ) هي قوله بلا قصد وقوله ( وفي الثانية ) هي قوله أو قصد الخ ع ش قوله ( إذ القصد بها ) أي بالصياغة قوله ( بذلك ) أي الإجارة قوله ( المنافي لها ) أي للتجارة .

قوله ( وخرج ) إلى المتن في النهاية والمغني قوله ( بقوله بلا قصد ) أي إلى آخره قوله ( ما إذا قصد اتخاذه كنزا ) أي بأن اتخذه ليدخره ولا يستعمله لا في محرم ولا في غيره كما لو ادخره لبيعه عند الاحتياج إلى ثمنه ولا فرق في هذه الصورة بين الرجل والمرأة ع ش قوله ( ولو قصد الخ ) عبارة الروض مع شرحه وكلما قصد المالك بالحلى المباح الاستعمال الموجب للزكاة بأن قصد به استعمالا محرما أو مكروها ابتداء الحول من حين قصده وكلما غيره إلى المسقط لها بأن قصد به استعمالا محرما أو مكروها ثم غير قصده إلى مباح انقطع الحول اه قوله ( لمن له استعماله ) أي بلا كراهة قوله ( المباح ) إلى قوله كما في أصل الروضة في النهاية والمغني والإيعاب وشرحي المنهج والروض إلا قوله ومضى حول بعد علمه قوله ( فعلمه الخ ) عبارة النهاية والأسنى وشرح العباب وقصد إصلاحه عند علمه بانكساره ثم قالوا وشمل كلامه ما لو لم يعلم بانكساره إلا بعد حول أو أكثر فقصد إصلاحه فإنه لا زكاة فيه أيضا كما في الوسيط لأن القصد يبين أنه كان مرصدا له فلو علم انكساره ولم يقصد إصلاحه حتى مضى عام وجب زكاته فإن قصد بعده إصلاحه فالظاهر عدم الوجوب في المستقبل اه سم وقوله أي الأسنى فالظاهر الخ يؤيده أو يعينه قول الروض بعد وكلما قصد الموجب ابتداء الحول وكلما غيره إلى المسقط انقطع انتهى اه قوله ( فلا زكاة فيه الخ ) أي وإن كان علمه بذلك بعد أحوال كما نقله شيخ الإسلام في شرحي البهجة والروض والرملي في نهايته والشارح في الإيعاب وغيرهم اه كردي علي بأفضل أي خلافا لما يفيد صنيع الشارح قوله ( ومضى حول بعد علمه ) مفهومه عدم الوجوب فيما مضى قبل علمه لكن لم يذكر هذا القيد في شرح الروض ولا في العباب وعبارته وإن احتاج للإصلاح بسبك وصوغ عاد زكويًا وحوله من انكساره اه وقضيته أنه لا فرق بين العلم وغيره سم أقول ويصح بذلك المفهوم قول باعشن في شرح بأفضل ما نصه أي فإن لم يعلم بانكساره فلا زكاة مطلقا اه أي سواء احتاج لإصلاحه إلى سبك وصوغ أم لا ويأتي عن الكردي علي بأفضل مثله قوله ( زكى قطعاً ) أي وإن قصد صوغه كما صرح به شرح الروض سم قوله ( ما إذا قصد الخ وقوله وكذا إن لم يقصد الخ ) مفروضان فيما إذا توقف