

## حاشية رد المختار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار فقه أبو حنيفة

الصف الأول من خارجها يكون مكروها .

ويؤخذ من تعريف الصف الأول بما هو خلف الإمام أي لا خلف مقتد آخر أن من قام في الصف الثاني بحذاء باب المنبر يكون من الصف الأول لأنه ليس خلف مقتد آخر وإنما تعالى أعلم . قوله ( في غير جنازة ) أما فيها فأخرها إظهارا للتواضع لأنهم شفعاء فهو أحرى بقبول شفاعتهم ولأن المطلوب فيها تعدد الصفوف فلو فضل الأول امتنعوا عن التأخر عند قلتهم . رحمتي .

قوله ( ثم وثم ) أي ثم الصف الثاني أفضل من الثالث وفي الجنازة ما يلي الأخير أفضل مما تقدمه رحمتي .

قوله ( كره ) لأن فيه تركا لإكمال الصفوف .

والظاهر أنه لو صلى فيه المبلغ في مثل يوم الجمعة لأجل أن يصل صوته إلى أطراف المسجد لا يكره .

قوله ( كقيامه في صف الخ ) هل الكراهة فيه تنزيهية أو تحريمية ويرشد إلى الثاني قوله عليه الصلاة والسلام ومن قطعه قطعته ط .

بقي ما إذا رأى الفرجة بعدما أحرم هل يمشي إليها لم أره صريحا .

وظاهر الإطلاق نعم ويفيده مسألة من جذب غيره من الصف كما قدمناه فإنه ينبغي له أن يجيبه لتنتفي الكراهة عن الجاذب فمشيه لنفي الكراهة عن نفسه أولى فتأمل .

ثم رأيت في مفسدات الصلاة من الحلية عن الذخيرة إن كان في الصف الثاني فرأى فرجة في الأول فمشى إليها لم تفسد صلاته لأنه مأمور بالمراسة .

قال عليه الصلاة والسلام تراصوا في لصفوف ولو كان في الصف الثالث تفسد الله أي لأنه عمل كثير .

وظاهر التعليل بالأمر أنه يطلب منه المشي إليها .

تأمل .

فائدة قال في الأشباه إذا أدرك الإمام راعكا فشروعه لتحصيل الركعة في الصف الأخير أفضل من وصل الصف الله .

أما لو لم يدرك الصف الأخير فلا يقف وحده بل يمشي إليه إن كان فيه فرجة وإن فاتته

الركعة كما في آخر شرح المنية معللا بأن ترك المكروه أولى من إدراك الفضيلة .

تأمل ويشهد له أن أبا بكر رضي الله عنه ركع دون الصف ثم دب إليه فقال له زادك الله حرصا

ولا تعد .

قوله ( وهذا الفعل مفوت الخ ) هذا مذهب الشافعية لأن شرط فضيلة الجماعة عندهم أن تؤدي بلا كراهة وعندنا ينال التضعيف ويلزمه مقتضى الكراهة أو الحرمة كما لو صلاها في أرض مغبوبة .

رحمتي ونحوه في ط .

قوله ( لتقصيرهم ) يفيد أن الكلام فيما إذا شرعوا وفي القنية قام في آخر صف وبين الصفوف مواضع خالية فللداخل أن يمر بين يديه ليصل الصفوف لأنه أسقط حرمة نفسه فلا يَأْثَم المار بين يديه دل على ما في الفردوس عن ابن عباس عنه من نظر إلى فرجة في صف فليسدها بنفسه فإن لم يفعل فمر مار فليتخط على رقبتة فإنه لا حرمة له أي فليتخط المار على رقبة من لم يسد الفرجة ا ه .

قوله ( أليكنم مناكب في الصلاة ) المعنى إذا وضع من يريد الدخول في الصف يده على منكب المصلي لأن له ط عن المناوي .

قوله ( كما بسط في البحر ) أي نقلا عن فتح القدير حيث قال ويظن أن فسحه له رياء بسبب أن يتحرك لأجله بل ذاك إعانة على إدراك الفضيلة وإقامة