

## تفسير البيضاوي

96 - { فالق الإصباح } شاق عمود الصبح عن ظلمة الليل أو عن بياض النهار أو شاق ظلمة الإصباح وهو الغبش الذي يليه والإصباح في الأصل مصدر أصبح إذا دخل في الصباح سمي به الصبح وقرئ بفتح الهمزة على الجمع وقرئ { فالق الإصباح } بالنصب على المدح { وجعل الليل سكنا { يسكن إليه التعب بالنهار لاستراحته فيه من سكن إليه إذا اطمأن إليه استئناسا به أو يسكن فيه الخلق من قوله تعالى { لتسكنوا فيه } ونصبه بفعل دل عليه جاعل لا به فإن في معنى الماضي ويدل عليه قراءة الكوفيين { وجعل الليل } حملا على معنى المعطوف عليه فإن فالق بمعنى فلق ولذلك قرئ به أو به على أن المراد منه جعل مستمر في الأزمنة المختلفة وعلى هذا يجوز أن يكون { والشمس والقمر } عطفا على محل الليل ويشهد له قراءة تهما بالجر والأحسن نصبهما يجعل مقدرًا وقرئ بالرفع على الابتداء والخبر محذوف أي مجعولان { حسابنا } أي على أدوار مختلفة يحسب بهما الأوقات ويكونان علمي الحساب وهو مصدر حسب بالفتح كما أن الحساب بالكسر مصدر حسب وقيل جمع حساب كشهاب وشهبان { ذلك } إشارة إلى جعلهما حسابنا أي ذلك التيسير بالحساب المعلوم { تقدير العزيز } الذي قهرهما وسيرهما على الوجه المخصوص { العليم } بتدبيرهما والأنفع من التداوير الممكنة لهما