

التبيان في تفسير القرآن

(66) عليها " والهمزة نحو قوله: " غناء أحوى " " 1 " والخاء والغين يجوز إخفاؤهما عندهم على ضعف فيه من قوله: " والمنخنة " و (نارا خالدا) (فان خفتم) (من خلفهم) و (ميثاقا غليظا) " 2 " (ماء غدقا) " 3 " (قولا غير الذي) " 4 " قال الفراء: أهل العراق يبينون وأهل الحجاز يخفون وكل صواب فان قيل: اذا قلتم: ان ^١ ختم على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم فكيف يكونون قادرين على الايمان؟ قيل: يكونون عليه لان الختم والغشاوة ليسا بشئ يفعلهما ^٢ تعالى في القلب والعين يصد بهما عن الايمان ولكن الختم شهادة على ما فسرناه من ^٣ عليهم بانهم لا يؤمنون وعلى قلوبهم بانها لا تعي الذكر ولا تعي الحق وعلى اسماعهم بانها لا تصغي إلى الحق وهذا إخبار عما يعلم منه أنه لا يؤمن والغشاوة هي " إلفهم الكفر بحبهم له " " 5 " ولم يقل تعالى: إنه جعل على قلوبهم بل أخبر أنه كذلك ومن قرأ بالنصب - وإن كان شاذاً - يحتمل أن يكون أراد معنى قوله: ان السورة زادتهم رجسا إلى رجسهم والسورة لم تزدهم ولكنهم ازدادوا عندها وسنوضح ذلك فيما بعد ان شاء ^٤ تعالى (ولهم عذاب عظيم) تقديره: ولهم بما هم عليه من خلافك عذاب عظيم وحكي ذلك عن ابن عباس وأصل العذاب الاستمرار بالشئ يقال: عذبه تعذيبا: إذا استمر به الالم وعذب الماء عذوبة: إذا استمر في الحلق وحمار عاذب وعذوب: إذا استمر به العطش فلم يأكل من شدة العطش وفرس عذوب مثل ذلك والعذوب الذي ليس بينه وبين السماء ستر وأعذبتة عن الشئ بمعنى فطمته وعذبة السوط طرفه والعذاب استمرار الالم وأصل العظم عظم الشخص ومنه عظيم الشأن الغني بالشئ عن غيره _____ " 1 " سورة الاعلى آية 5 " 2 " سورة النساء آية 20 و 153 " 3 " سورة الجن: آية 16 " 4 " سورة البقرة: آية 59 " 5 " في الاصل بياض وفي النسخة الايرانية احتمالات استنتجنا منها العبارة الموجودة