

بحوث قرآنية في التوحيد والشرك

(72) وقبراهما مرتفعان عن الأرض متسعان مغشيان بألواح ملصقة، أبدع الصاق، مرصعة بصفائح الصفر، ومكوكبة بمسامير على أبدع صفة، وأجمل منظر، وعلى هذا الشكل قبر إبراهيم بن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)، ويلى هذه القبة العباسية بيت ينسب لفاطمة بنت الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ويعرف ببيت الحزن... وفي آخر البقيع قبر عثمان الشهيد المظلوم ذي النورين وعليه قبة صغيرة مختصرة، وعلى مقربة منه مشهد فاطمة ابنة أسد أم علي رضي الله عنها وعن بنيتها. (1) 6. وروى البلاذري أنه لما ماتت زينب بنت جحش سنة عشرين صلياً عليها عمر، وكان دفنها في يوم صائف، ضرب عمر على قبرها فسطاطاً. (2) ولم يكن الهدف من ضربه ذلك الفسطاط تسهيل الأمر لمن يتعاطى دفنها، بل لاجل تسهيله لآهلها حتى يتفياها بطله، ويقرأوا ما يتيسر من القرآن والدعاء. 7. يقول السهوي (المتوفى 911هـ) في وصف بقيع الغرقد: قد ابتنى عليها مشاهد، منها المشهد المنسوب لعقيل بن أبي طالب وأُمّهات المومنين، تحوي العباس والحسن بن علي... وعليهم قبة شامخة في الهواء، قال ابن النجار: ... وهي كبيرة عالية، قديمة البناء، _____ 1 - رحله ابن جبير، طبع بيروت، دار صادر، وقد زار ابن جبير المدينة المنورة عام 578هـ. 2 - انساب الاشراف: