

الأمثل في تفسير كتاب الأ المنزل

[79] يدعو الداعي الإلهي جميع البشر إلى الحياة والإجتماع في المحشر للحساب فيلبي جميع دعوته ويتبعونه (يوم يتبعون الداعي لا عوج له). هل إن هذا الداعي (إسرافيل) أم ملك آخر من ملائكة الأ المقر بين؟ القرآن لم يشخص ويحدد ذلك بدقة، وكائناً من كان فإن أمره نافذ لا يقدر أي أحد على التخلّف عنه. وجملة "لا عوج" أي يمكن أن تكون وصفاً لدعوة هذا الداعي، أو وصفاً لاتّباع المدعويين، أو لكليهما. وممّا يلفت النظر أنّّه كما أن سطح الأرض يصبح صافياً ومستوياً بحيث لا يبقى فيه أي إعوجاج، فإن أمر الأ والداعي أيضاً كلّ منهما صاف ومستقيم جلي، واتّباعه واضح لا سبيل لأي إنحراف وإعوجاج إليه. عند ذلك: (وخشعت الأصوات للرحمن فلا تسمع إلاّ همساً) (1). إنّ هدوء الأصوات أو خشوعها هذا إمّا هو لهيمنة العظمة الإلهية على عرصة المحشر حيث يخضع لها الجميع، أو خوفاً من الحساب ونتيجة الأعمال، أو لكليهما. وبما أن بعض الغارقين في الذنوب والمعاصي قد يحتمل أن تنالهم شفاعّة الشافعين وتنجيهم، فإنّه يضيف مباشرة: (يومئذ لا تنفع الشفاعّة إلاّ من أذن له الرحمن ورضي له قولا) وهذا إشارة إلى أن الشفاعّة هناك ليست إعتباطية وعشوائية، بل إنّ هناك تخطيطاً دقيقاً لها، سواء ما يتعلّق بالشافعين أو المشفوع لهم، وما دام الأفراد لا يملكون الأهلية والإستحقاق للشفاعة، فلا معنى حينئذ لها. والحقيقة هي أن جماعة ينظرون إلى الشفاعّة بمنظار خاطيء، فهم يتصورون أنّها لا تختلف عن أساليب الدنيا ومراوغاتها، في حين أن الشفاعّة في منطق الإسلام مرحلة تربوية متقدّمة، وعامل مساعد لهؤلاء الذين يطوون طريق الحقّ _____ 1 - "الهمس" - كما يقول الراغب في مفرداته - يعني الصوت الخفي والمنخفض. وفسرّه بعضهم بأنّه الصوت الخفي للقدم الحافية، والبعض بحركة الشفاه من دون أن يسمع معها صوت، ولا يوجد تفاوت كبير بين هذه المعاني.