[116] الآوي في ذي الحجة سنة 702، قرأها على المصنف فكتب له السماع والاجازة بخطه في مستهل رجب سنة 705، ذكرت في فهرسها 4 / 268. نسخة في مكتبة آية ا المرعشي العامة، ضمن المجموعة، رقم 4، كتبها تلميذ المصنف أبو الفتوح الآوي في حياة المصنف عن نسخة الأصل ثم قرأها على فخر المحققين في سنة 705 فكتب له الانهاء بخطه، ذكرت في فهرسها 1 / 18 - 20. نسخة في مكتبة المتحف البريطاني في لندن، كتبها علي بن الحسن السرابشنوي في 18 من ذي الحجة سنة 715 (1). (97) نهج الوصول إلى علم الأصول. ذكره المصنف في الخلاصة، وذكره أيضا في الاجازة وقال: إنه مجلد، وفي نسخة الخلاصة التي اعتمد عليها في اللؤلؤة: منهج الوصول إلى علم الأصول. وهو مرتب على عشرة أبواب. توجد نسخته في مكتبة ملك في طهران، ضمن المجموعة رقم 1632. كتبت في سنة 707، ذكرت في فهرسها 5 / 314 (2). (98) النهج الوضاح في الأحاديث الصحاح. ذكره المصنف في الخلاصة، وقال السيد الأمين: وذكر أنه لا عين له ولا أثر، ولعله ألف منه شيئا يسيرا ولم يتمه فذهبت به حوادث الأيام (3). (99) واجبات الحج وأركانه. قال في الرياض: رسالة في واجبات الحج وأركانه من دون ذكر الأدعية

_____ (1) الخلاصة: 48، الاجازة: 156، الرياض 1 / 374، و 375، الأعيان 5 / 404، الذريعة 1 / 515، 3 / 318، 14 / 161 - 163، 24 / 424، مكتبة العلامة الحلي: مخطوطة. (2) الخلاصة: 48، الاجازة: 156، لؤلؤة البحرين: 218، الأعيان 5 / 404، الذريعة 24 / 426، مكتبة العلامة الحلي: مخطوطة، (3) الخلاصة: 48، الأعيان 5 / 406، الذريعة 24 / 427. _____