

تفسير البحر المحيط

@ 413 % (رأى الناس إلا من رأى مثل رأيه % .

خارج تراكين قصد المخارج .

%) .

ومعنى : مثليهم ، قدرهم مرتين . وزعم الفراء أن معنى : يرونهم مثليهم ، ثلاثة أمثالهم كقول القائل : عندي ألف وأنا محتاج إلى مثليها . وغلظه الزجاج . وقال : إنما مثل الشيء مساو له . ومثلاه مساويه مرتين . .

وقال ابن كيسان : أوقع الفراء في هذا التأويل أن المشركين كانوا ثلاثة أمثال المسلمين يوم بدر ، فتوهم أنه لا يجوز أن يكونوا يرونهم إلا على عدتهم ، وهذا بعيد ، وليس المعنى عليه ، وإنما المعنى أراهم إلا على غير عدتهم بجهتين : إحداهما : أنه رأى الصلاح في ذلك ، لأن المؤمنين يقوي قلوبهم بذلك . والأخرى : أنه آية النبي صلى الله عليه وسلم) . انتهى كلام ابن كيسان . .

وتظاهرت الروايات أن جميع الكفار ببدر كانوا نحو الألف أو تسعمائة ، والمؤمنين ثلثمائة وأربعة عشر . وقيل : وثلاثة عشرة ، لكن رجح بنو زهرة مع الأحنس بن شريق ، ورجح طالب بن أبي طالب وأتباع ، وناس كثير حتى بقي للقتال من بقرب من الثلثين ، فذكر المثلين ، إذ أمرهما متيقن لم يدفعه أحد . وحكي عن ابن عباس : أن المشركين كانوا في قتال بدر ستمائة وستة وعشرين ، وقد ذهب الزجاج وغيره إلى أنهم كانوا نحو الألف . .

وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم) قال : (يوم بدر القوم ألف) . وقال ابن عباس : نظرنا إلى المشركين فرأيناهم يضعفون علينا ، ثم نظرنا إليهم فما رأيناهم يزيدون علينا رجلاً واحداً . وقال في رواية : لقد قللوا في أعيننا حتى لقد قلت لرجل إلى جاني تراهم سبعين ؟ قال : أراهم مائة . فأسرنا منهم رجلاً فقلنا : كم كنتم ؟ قال : ألفاً . ونقل أن المشركين لما أسروا ، قالوا للمسلمين : كم كنتم ؟ قالوا : كنا ثلاثمائة وثلاثة عشرة ،

قالوا : ما كنا نراكم إلا تضعفون علينا وتكثير كل طائفة في عين الأخرى ، وتقليلها

بالنسبة إلى وقتين جائز ، فلا يمتنع . .

{ وَاللَّاهُ يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِ مَن يَشَاءُ } أي : يقويه بعونه . وقيل : النصر الحجة

من نسبة التأييد إليه يدل على أن المؤيد هم المؤمنون ، ومفعول : من يشاء ، محذوف أي :

من يشاء نصره . .

{ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّعِبَادٍ يَعْقِلُونَ } أي : رؤية الجيش مثليهم { لَعِبَادٍ يَعْقِلُونَ } أي

اتعاطاً ودلالة . { لاِوَلِيَّ الْاَبْصَارِ } إن كانت الرؤية بصرية ، فالمعنى : للذين
أبصروا الجمعيين ، وإن كانت اعتقادية ، فالمعنى : لذوي العقول السليمة القابلة للاعتبار
.

{ زَيْنَ لِّلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ } قرأ الجمهور :
زين مبنياً للمفعول ، والفاعل محذوف ، فقيل : هو اﷻ تعالى ، قاله عمر ، لأنه قال حين
نزلت : الآن يا رب حين زينتها ، فنزلت { قُلْ أَوْزِدْكُمْ ° } الآية ، ومعنى التزيين :
خلقها وإنشاء الجبله على الميل إليه ، وهذا كقوله : { إِنْ زَرَّكَ جَعَلْنَا مَا عَلَى
الْأَرْضِ زِينَةً لِّلْهَاتِ لِنَذِيرًا لِّلْكَافِرِينَ } فزينها تعالى للابتلاء ، ويدل عليه قراءة : زين
للناس حب ، مبنياً للفاعل ، وهو الضمير العائد على اﷻ في قوله : { وَاللَّاهُ يُؤَيِّدُ
} . .

وقيل : المزين الشيطان ، وهو ظاهر قول الحسن ، قال : من زينها : ما أحد أشد ذماً
لها من خالقها ويصح إسناد التزيين إلى اﷻ تعال بالإيجاد والتهيئة للانتفاع ، ونسبته إلى
الشيطان بالوسوسة ، وتحصيلها من غير وجهها . وأشارت الآية إلى توبيخ معاصري رسول اﷻ صلى
اﷻ عليه وسلم) من اليهود وغيرهم ، المفتونين بالدنيا ، وأضاف المصدر إلى المفعول ،
وهو الكثير في القرآن ، وعبر عن المشتبهات : بالشهوات ، مبالغة . إذ جعلها نفس الأعيان
، وتنبههاً على خستها ، لأن الشهوة مسترذلة عند العقلاء ، يذم متبعها ويشهد له بالانتظام
في البهائم ، وناهيك لها ذماً قوله صلى اﷻ عليه وسلم) : (حفت النار بالشهوات وحفت
الجنة بالمكارة) وأتى بذكر الشهوات أولاً مجموعة على