. @ 157 @

وقال آخر : % ( إذا أوقدوا ناراً لحرب عدوهم % .

فقد خاب من يصلى بها وسعيرها .

. % )

وقال آخر : % ( لو كان لي وزهير ثالث وردت % .

من الحمام عدانا شر مورود .

. % )

وقال رجل من طيء : % ( إذا بنا ، بل أنيسان ، أتّقت فئة % .

ظلت مؤمنة ممن تعاديها .

. % )

وقال العباس بن مرادس : % ( أكر على الكتيبة لا أبالي % .

أحتفي كان فيها أم سواها .

. % )

وأنشد سيبويه رحمه ا : % ( فاليوم قد بت تهجونا وتشتمنا % .

فاذهب فما بك والأيام من عجب .

. % )

وقال آخر : % ( أبك آية بي أو مصدّر % .

من حمر الجلة جأب جسور .

. % )

فأنت ترى هذا السماع وكثرته ، وتصرّف العرب في حرف العطف ، فتارة عطفت بالواو ، وتارة بأو ، وتارة ببل ، وتارة بأم ، وتارة بلا ، وكل هذا التصرف يدل على الجواز ، وإن كان الأكثر أن يعاد الجار كقوله ، تعالى : { وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ } { فَقَالَ لَهَا وَلِلاْرْضِ ائْتِيَا طَوْعاً أَوْ كَرْهاً } { قُلِ اللّهُ يُنَجّيكُمْ مّنْهَا وَمِن كُلّ كَرْبٍ } وقد خرج على العطف بغير إعادة الجار قوله : { وَمَن لّسْتُمْ لَهُ بِرَازِقِينَ } عطفاً على قوله : { لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشَ } أي : ولمن . وقوله : { وَمَا يُتْلَى عَلَيْكُمْ } عطفاً على الضمير في قوله : فيهنّ ، أي : وفيما يتلى عليكم . .

وأما القياس فهو أنه كما يجوز أن يبدل منه ويؤكد من غير إعادة من غير إعادة جار ، كذلك يجوز أن يعطف عليه من غير إعادة جار ، ومن احتج للمنع بأن الضمير كالتنوين ، فكان ينبغي أن لا يجوز العطف عليه إلاّ َ مع الإعادة لأن التنوين لا يعطف عليه بوجه ، وإذا تقرّر أن العطف بغير إعادة الجار ثابت من كلام العرب في نثرها ونظمها ، كأن يخرج عطف : والمسجد الحرام ، على الضمير في : به ، أرجح ، بل هو متعين ، لأن وصف الكلام ، وفصاحة التركيب تقتضي ذلك . .

وإخراج أهله ، معطوف على المصدر قبله ، وهو مصدر مضاف للمفعول ، التقدير : وإخراجكم أهله ، والضمير في : أهله ، عائد على : المسجد الحرام ، وجعل ، المؤمنين أهله لأنهم القائمون بحقوقه ، أو لأنهم يصيرون أهله في العاقبة ، ولم يجعل المقيمين