

تفسير البحر المحيط

@ 620 @ انعكس شعاع بصره منها إلى عالم الجلال ، وبالجوارح ، بأن تكون مستغرقة في الأعمال المأمور بها ، خالية عن الأعمال المنهي عنها . وعلى هذا الوجه ، سمى اﷻ الصلاة ذكراً بقوله : { فَاسْأَلُوهُ ۖ إِنَّ لِي ذِكْرَ اللَّيْلِ } . انتهى . وقالوا : الذكر هو تنبيه القلب للمذكور والتيقظ له ، وأطلق على اللسان لدلالته على ذلك . ولما كثر إطلاقه عليه ، صار هو السابق إلى الفهم . فالذكر باللسان سريٌّ وجهريٌّ ، والذكر بالقلب دائم ومتحلل ، وبهما أيضاً دائم ومتحلل . فباللسان ذكر عامة المؤمنين ، وهو أدنى مراتب الذكر ، وقد سماه رسول اﷻ صلى اﷻ عليه وسلم (ذكراً) . خرج ابن ماجه أن أعرابياً قال : يا رسول اﷻ ، إن شرائع الإسلام قد كثرت عليّ ، فأنبئني منها بشيء أتشبهت به ، قال : (لا يزال لسانك رطباً من ذكر اﷻ) ، وخرج أيضاً قال : (يقول اﷻ تعالى أنا مع عبدي إذ هو ذكرني وتحركت بي شفتاه) . وسئل أبو عثمان ، فقيل له : نذكر اﷻ ولا نجد في قلوبنا حلاوة ، فقال : احمدا اﷻ على أن زين جارحة من جوارحك بطاعته ، وبالقلب هو ذكر العارفين وخواص المؤمنين ، وقد سماه النبي صلى اﷻ عليه وسلم (ذكراً) ، ومعناه استقرار الذكر فيه حتى لا يخطر فيه غير المذكور : قال الشاعر : % (سواك ببالي لا يخطر % . إذا ما نسيتك من أذكر . %) .

وبهما : هو ذكر خواص المؤمنين ، وهذه ثلاث المقامات ، أدومها أفضلها . انتهى . وقد طال بنا الكلام في هذه الجملة ، وتركنا أشياء مما ذكره الناس ، وهذه التقييدات والتفسيرات التي فسر بها الذكران ، لا يدل اللفظ على شيء منها ، وينبغي أن يحمل ذلك من المفسرين له على سبيل التمثيل وجواز أن يكون المراد . وأما دلالة اللفظ فهي طلب مطلق الذكر ، والذي يتبادر إليه الذهن هو الذكر اللساني . والذكر اللساني لا يكون ذكر لفظ الجلالة مفرداً من غير إسناد ، بل لا بدّ من إسناد ، وأولها الأذكار المروية في الآثار ، والمشار إليها في القرآن . وقد جاء الترغيب في ذكر جملة منها ، والوعد على ذكرها بالثواب الجزيل . وتلك الأذكار تتضمن : الثناء على اﷻ ، والحمد له ، والمدح لجلاله ، والتماس الخير من عنده . فعبر عن ذلك بالذكر ، وأمر العبد به ، فكأنه قيل : عظموا اﷻ ، وأثنوا عليه بالألفاظ الدالة على ذلك . وسمى الثواب المترتب على ذلك ذكراً ، فقال : فاذكروني أذكركم على سبيل المقابلة ، لما كان نتيجة الذكر وناشئاً عنه سماه ذكراً . { وَاشْكُرُوا ۖ لِي } تقدّم تفسير الشكر ، وعداه هنا باللام ، وكذلك { أَنْ اشْكُرْ لِي

وَلِوَالِدَيْكَ } ، وهو من الأفعال التي ذكر أنها تارة تتعدى بحرف جر ، وتارة تتعدى بنفسها ، كما قال عمرو بن لجاه التميمي : % (هم جمعوا بؤسي ونعمي عليكم % .
فهلا شكرت القوم إذ لم تقابل .
%) .

وفي إثبات هذا النوع من الفعل ، وهو أن يكون يتعدى تارة بنفسه ، وتارة بحرف جر ، بحق الوضع فيهما خلاف . وقالوا : إذا قلت : شكرت لزيد ، فالتقدير : شكرت لزيد صنيعة ، فجعلوه مما يتعدى لواحد بحرف جر ولآخر بنفسه . ولذلك فسر الزمخشري هذا الموضع بقوله : واشكروا لي ما أنعمت به عليكم . وقال ابن عطية : واشكروا لي ، واشكروني بمعنى واحد ، ولي أفصح وأشهر مع الشكر ومعناه : نعمتي وأيادي ، وكذلك إذا قلت : شكرتك ، فالمعنى :