

## تفسير البحر المحيط

@ 464 فيه ، وذلك قليل الطائل جدير بالتلهي عنه ، انتهى . .

{ وَاللَّيْلِ إِذْ أَيْسَّرَ } : قسم بجنس الليل ، ويسري : يذهب وينقرض ، كقوله : { وَاللَّيْلِ إِذْ أَدْبَرَ } . وقال الأخفش وابن قتيبة : يسري فيه ، فيكون من باب ليلك نائم . وقال مجاهد وعكرمة والكلبي : المراد ليلة جمع لأنه يسري فيها ، وجواب القسم محذوف . قال الزمخشري : وهو لنعذبن ، يدل عليه قوله : { أَلَمْ تَرَ } إلى قوله : { فَصَبَّ عَنَّا يَهُمُّ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ } . وقال ابن الأنباري : الجواب : { إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمُرْصَادِ } . والذي يظهر أن الجواب محذوف يدل عليه ما قبله من آخر سورة الغاشية ، وهو قوله : { إِنَّ إِلَهَنَا إِيَّاهُمْ \* ثُمَّ إِنَّ عَنَّا لَأَنَّ حَسَابَهُمْ } ، وتقديره : لإياهم إلينا وحسابهم علينا . وقول مقاتل : هل هنا في موضع تقديره : إن في ذلك قسماً لذي حجر . فهل على هذا في موضع جواب القسم ، قول لم يصدر عن تأمل ، لأن المقسم عليه على تقدير أن يكون التركيب إن في ذلك قسماً لذي حجر لم يذكر ، فيبقى قسم بلا مقسم عليه ، لأن الذي قدره من إن في ذلك قسماً لذي حجر لا يصح أن يكون مقسماً عليه ، وهل في ذلك تقرير على عظم هذه الأقسام ، أي هل فيها مقنع في القسم لذي عقل فيزدجر ويفكر في آيات [] . ثم وقف المخاطب على مصارع الأمم الكافرة الماضية مقصوداً بذلك توعدهم قريش ، ونصب المثل لها . وعاد هو عاد بن عوص ، وأطلق ذلك على عقبه ، ثم قيل للأولين منهم عاداً الأولى وإرم ، نسبة لهم باسم جدتهم ولمن بعدهم عاد الأخيرة . وقال مجاهد وقتادة : هي قبيلة بعينها . وقال ابن إسحاق : إرم هو أبو عاد كلها . .

وقال الجمهور : إرم مدينة لهم عظيمة كانت على وجه الدهر باليمن . وقال محمد بن كعب : هي الإسكندرية . وقال ابن المسيب والمقبري : هي دمشق . وقال مجاهد أيضاً : إرم معناه القديمة . وقرأ الجمهور : بعاد مصر ، وفا إرم بكسر الهمزة وفتح الراء والميم ممنوع الصرف للتأنيث والعلمية لأنه اسم للقبيلة ، وعاد ، وإن كان اسم القبيلة ، فقد يلحظ فيه معنى الحي فيصرف أولاً يلحظ ، فجاء على لغة من صرف هنداً ، وإرم عطف بيان أو بدل . وقرأ الحسن : بعاد غير ممنوع الصرف مضافاً إلى إرم ، فجاز أن يكون إرم وجداءً ومدينة ؛ والضحاك : إرم بفتح الراء وما بعدها ممنوعي الصرف . وقرأ ابن الزبير : بعاد بالإضافة ، إرم بفتح الهمزة وكسر الراء ، وهي لغة في المدينة ، والضحاك : بعاد مصروفاً ، وبعاد غير مصروف أيضاً ، إرم بفتح الهمزة وسكون الراء تخفيف إرم بكسر الراء ؛ وعن ابن عباس والضحاك : إرم فعلاً ماضياً ، أي بلي ، يقال : رم العظم وأرم هو : أي بلي ، وأرمله غيره

معدى بالهمزة من رم الثلاثي . وذات على هذه القراءة مكسورة التاء ؛ وابن عباس أيضاً :  
فعلاً ماضياً ، ذات بنصب التاء على المفعول به ، وذات بالكسر صفة لإرم ؛ وسواء كانت اسم  
قبيلة أو مدينة ، وإن كان يترجح كونها مدينة بقوله : { لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي  
الْبِلَادِ } ، فإذا كانت قبيلة صح إضافة عاد إليها وفكها منها بدلاً أو عطف بيان ، وإن  
كانت مدينة فالإضافة إليها ظاهرة والفك فيها يكون على حذف مضاف ، أي بعاد أهل إرم ذات  
العماد . .

وقريء : { إِرْمَ ذَاتِ } ، بإضافة إرم إلى ذات ، والإرم : العلم ، يعني بعاد : أعلام  
ذات العماد . ومن قرأ : أرم فعلاً ماضياً ، ذات بالنصب ، أي جعل □ ذات العماد رميمًا ،  
ويكون { إِرْمَ } بدلاً من { فَعَلَ رَبُّكَ } وتبييناً لفعل ، وإذا كانت { ذَاتِ  
الْعِمَادِ } صفة للقبيلة . فقال ابن عباس : هي كناية عن طول أبدانهم ، ومنه قيل :  
رفيع العماد ، شبهت قدودهم بالأعمدة ، ومنه قولهم : رجل عمد وعمدان أي طويل . وقال  
عكرمة ومقاتل : أعمدة بيوتهم التي كانوا يرحلون بها لأنهم كانوا أهل عمود . وقال ابن  
زيد : أعمدة بنيانهم ، وإذا كانت صفة للمدينة ، فأعمدة الحجارة التي بنيت بها . وقيل :  
القصور العالية والأبراج يقال لها عماد . وحكي عن مجاهد : أرم مصدر ، أرم يأرم إذا هلك  
، والمعنى : كهلاك ذات العماد ، وهذا قول غريب ، كأن معنى { كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ }  
بِعَادِ } : كيف أهلك عاداً كهلاك ذات العماد . وذكر المفسرون أن ذات العماد مدينة  
ابتناها شداد بن عاد لما سمع بذكر الجنة على أوصاف بعيد ، أو مستحيل عادة أن يبنى في  
الأرض مثلها ، وأن □ تعالى بعث عليها وعلى أهلها صيحة قبل أن يدخلها هلكوا جميعاً ،  
ويوقف على قصتهم في كتاب التحرير وشيء منها في الكشاف . .

وقرأ الجمهور : { لَمْ يُخْلَقْ } مبنياً للمفعول ، مثلها رفع ؛ وابن الزبير :

مبنيًا