@ 300 @َ كَفَرُواْ لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ لَمَّا سَمِعُواْ الذِّكْرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ * وَمَا هُوَ إِلاَّ ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ }) $ < 7 ! .

المهين ، قال الرماني : الوضيع لإكثاره من القبائح ، من المهانة ، وهي القلة . الهمز : أصله في اللغة الضرب طعناً باليد أو بالعصا أو نحوها ، ثم استعير للذي ينال بلسانه . قال القاضي منذر بن سعيد : وبعينه وإشارته . النميم والنميمة : مصدران لنمّ ، وهو نقل ما يسمع مما يسوء ويحرش النفوس . وقيل : النميم جمع نميمة ، يريدون به اسم الجنس . العتل ، قال الكلبي والفرّاء : الشديد الخصومة بالباطل . وقال معمر : هو الفاحش اللئيم . قال الشاعر : % (بعتلّ من الرّجال زنيم % .

غير ذي نجدة وغير كريم .

. % (

.

وقيل : الذي يعتل الناس : أي يجرّهم إلى حبس أو عذاب ، ومنه : { خُذُوهُ فَاعْتِلُوهُ } . قال ابن السكيت : عتلته وعتنته باللام والنون . الزنيم : الدعي . قال حسان : % (زنيم تداعاه الرّجال زيادة % .

كما زيد في عرض الأديم الأكارع .

وقال أيضاً : .

وأنت زنيم نيط في آل هاشمكما نيط خلف الراكب القدح الفرد .

.

. % (

والزنيم من الزنمة ، وهي الهنة من جلد الماعز ، تقطع فتخلى معلقة في حلقة ، سمي الدعي بذلك لأنه زيادة معلقة بغير أهله . وسمه : جعل له سمة ، وهي العلامة تدل على شيء . قال جرير : % (لما وضعت على الفرزدق ميسمي % .

وعلى البعيث جدعت أنف الأخطل .

. % (

.

الخرطوم : الأنف ، والخرطوم من صفات الخمر ، قال الشاعر : % (قد أشهد الشرب فيهم مزهر

زنم % .

والقوم تصرعهم صهباء خرطوم .

.

. % (

قال الشمنتري : الخرطوم أول خروجها من الدّن ، ويقال لها الأنف أيضاً ، وذلك أصفى لها وأرق . وقال النضر بن شميل : الخرطوم : الخمر ، وأنشد للأعرج المغني : % (تظل يومك في لهو وفي لعب % .

وأنت بالليل شراب الخراطيم .

.

. % (

الصرام : جداد النخل . الجرد : المنع ، من قولهم : حاردت الإبل إذا قلت ألبانها ، وحاردت السنة : قلّ مطرها وخيرها ، قاله أبو عبيد والقتبي ، والحرد : الغضب . قال أبو نضر أحمد بن حاتم صاحب الأصمعي : وهو مخفف ، وأنشد :