

## تفسير البحر المحيط

@ 127 ابن عطية : يحتمل أن تكون من نعتاً . انتهى ، وهذا لا يجوز ، لأن من لا ينعت بها ، وبالغيب حال من المفعول ، أي وهو غائب عنه ، وإنما أدركه بالعلم الضروري ، إذ كل مصنوع لا بد له من صانع . ويجوز أن تكون صفة لمصدر خشي ، أي خشية خشيه ملتبسة بالغيب ، حيث خشي عقابه وهو غائب ، أو خشيه بسبب الغيب الذي أوعده به من عذابه . وقيل : في الخلوة حيث لا يراه أحد ، فيكون حالاً من الفاعل . وقرن بالخشية الرحمن بناء على الخاشي ، حيث علم أنه واسع الرحمة ، وهو مع ذلك يخشاه . .

{ ادْخُلُوْهَا بِسَلَامٍ } : أي سالمين من العذاب ، أو مسلماً عليكم من الملائكته . { ذَلِكَ يَوْمُ الْخُلُودِ } : كقوله : { فَادْخُلُوْهَا خَالِدِينَ } : أي مقدرين الخلود ، وهو معادل لقوله في الكفار : { ذَلِكَ يَوْمَ الْوَعْدِ } . { لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ فِيهَا } : أي ما تعلق به مشيئاتهم من أنواع الملاذ والكرامات ، كقوله تعالى : { وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهُى أَنْفُسُكُمْ } . { وَلَدَدْ يَنْدَا مَزِيدٌ } : زيادة ، أو شيء مزيد على ما تشاءون ، ونحوه : { فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مِّمَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ } ، وكما جاء في الحديث : ( أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ما اطلعتهم عليه ) ، ومزيد مبهم ، فقيل : مضاعفة الحسنة بعشر أمثالها . وقيل : أزواج من حور الجنة . وقيل : تجلى الله تعالى لهم حتى يرونها . .

قوله عز وجل : { وَكَمَّ أَهْلَ الْكِنَانَا قَالَهُمْ مِّن قَرْنٍ هُمْ أَشَدُّ مِنْهُمْ بَطْشًا فَنَقَّبُوا فِي الْبِلَادِ هَلْ مِن مَّحِيصٍ \* إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِّمَن كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ \* وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ \* وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَمَا مَسَّنَا مِن لُّغُوبٍ \* فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ \* وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَأَدْبَارَ السُّجُودِ \* وَاسْتَمِعْ يَوْمَ يُنَادَى الْمُنَادِ مِن مَّكَانٍ قَرِيبٍ \* يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُرُوجِ \* إِنَّ نَاسًا زَحَفَ زُحُفًا وَنُمِيتُ وَإِلَيْنَا الْمَصِيرُ \* يَوْمَ تَشَقَّقُ الْاَرْضُ عَنْهُمْ سِرَاعًا ذَلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ \* نَسَحْنُ أَعْلَامُ بِمَا يَقُولُونَ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِرَجِيْبٍ فَذَكَّرُ بِالْقُرْءَانِ مَن يَخَافُ وَعَبِيدِ } . .

أي كثيراً . { أَهْلَ الْكِنَانَا } : أي قبل قريش . { هُمْ أَشَدُّ مِنْهُمْ بَطْشًا } ،

لكثرة قوتهم وأموالهم . وقرأ الجمهور : { فَذَقُوا } ، بفتح القاف مشددة ، والظاهر أن الضمير في نقبوا عائد على كم ، أي دخلوا البلاد من أنقابها . والمعنى : طافوا في البلاد . وقيل : نقبوا وبحثوا ، والتنقيب : التنقيب والبحث . قال امرؤ القيس في معنى التطواف : % ( وقد نقت في الآفاق حتى % .

رضيت من الغنيمة بالإياب .

%) .

وروي : وقد طوفت . وقال الحارث بن خالدة : % ( نقبوا في البلاد من الموت % .

وجالوا في الأرض كل مجال .

%) .

وفنقبوا متسبب عن شدة بطشهم ، فهي التي أقدرتهم على التنقيب وقوتهم عليه . ويجوز أن

يعود الضمير في فنقبوا على قريش ، أي فنقبوا في أسفارهم في بلاد القرون ، فهل رأوا محيصاً حتى يؤملوه لأنفسهم ؟ ويدل على عود الضمير على أهل مكة قراءة ابن عباس ، وابن يعمر ، وأبي العالية ، ونصر بن يسار ، وأبي حيوة ، والأصمعي عن أبي عمرو : بكسر القاف مشددة على الأمر لأهل مكة ، أي فسيحوا في البلاد وابتحوا . وقرء : بكسر القاف خفيفة ، أي نقت أقدامهم وأخفاف إبلهم ، أو حفيت لكثرة تطوافهم في البلاد ، من نقت خف البعير إذا انتقت ودمى . ويحتمل أن يكون { هَلْ مِنْ مَّحِيصٍ } على إضمار القول ، أي يقولون هل من محيص من الهلاك ؟ واحتمل أن لا يكون ثم قول ، أي لا محيص