

## تفسير البحر المحيط

@ 180 قلت : لما جعله مشترياً لهو الحديث بالقرآن قال : يشتري بغير علم بالتجارة

وبغير بصيرة بها ، حيث يستبدل الضلال بالهدى والباطل بالحق ، ونحوه قوله تعالى : { فَمَا رَبَّحَتْ تِجَارَتُهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ } ، أي وما كانوا مهتدين للتجارة وبصراء بها . انتهى . و { سَبِيلَ اللَّهِ } : الإسلام أو القرآن ، قولان . قال ابن عطية : والذي يترجح أن الآية نزلت في لهو الحديث مضافاً إلى الكفر ، فلذلك اشتدت ألفاظ الآية بقوله : { لِيُضِلَّ } إلى آخره . وقرأ حمزة ، والكسائي ، وحفص : { وَيَتَّخِذَهَا } ، بالنصب عطفاً على { لِيُضِلَّ } ، تشريكاً في الصلة ؛ وباقي السبعة : بالرفع ، عطفاً على { يَشْتَرِي } ، تشريكاً في الصلة . والظاهر عود ضمير { وَيَتَّخِذَهَا } على السبيل ، كقوله : { وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا } . قيل : ويحتمل أن يعود على { الْكِتَابِ الْكَلِيمِ } . وقال تعالى : { وَلَا تَتَّخِذُوا آيَاتِ اللَّهِ هُزُوًا } . قيل : ويحتمل أن يعود على الأحاديث ، لأن الحديث اسم جنس بمعنى الأحاديث . وقال صاحب التحرير : ويظهر لي أنه أراد بلهو الحديث : ما كانوا يظهرونه من الأحاديث في تقوية دينهم ، والأمر بالدوام عليه ، وتفسير صفة الرسول ، وأن التوراة تدل على أنه من ولد إسحاق ، يقصدون صد أتباعهم عن الإيمان ، وأطلق اسم الشراء لكونهم يأخذون على ذلك الرشا والجعائل من ملوكهم ، ويؤيده { لِيُضِلَّ } عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ : أي دينه . انتهى ، وفيه بعض حذف وتلخيص .

{ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِ } : بدأ أولاً بالحمل على اللفظ ، فأفرد في قوله : { وَمَنْ يَشْتَرِي } ، { \* وليضل } ، { \* عِلْمٍ وَيَتَّخِذَهَا } ، ثم جمع على الضمير في قوله : { أُولَئِكَ لَهُمْ } ، ثم حمل على اللفظ فأفرد في قوله : { وَإِذَا تُلِيَتْ } إلى آخره . ومن في : { مَنْ يَشْتَرِي } موصولة ، ونظيره في من الشرطية قوله : { وَمَنْ يُؤْمِنَ \* مِنْ \* بِاللَّهِ } ، فما بعده أفرد ثم قال : { خَالِدِينَ } ، فجمع ثم قال : { قَدْ أَحْسَنَ اللَّهُ لَهُ رِزْقًا } ، فأفرد ، ولا نعلم جاء في القرآن ما حمل على اللفظ ، ثم على المعنى ، ثم على اللفظ ، غير هاتين الآيتين . والنحويون يذكرون { وَمَنْ يُؤْمِنَ \* بِاللَّهِ } الآية فقط ، ثم على المعنى ، ثم على اللفظ ، ويستدلون بها على أن هذا الحكم جار في من الموصولة ونظيرها مما لم يثن ولم يجمع من الموصولات . وتضمنت هذه الآية ذم المشتري من وجوه التولية عن الحكمة ، ثم الاستكبار ، ثم عدم الالتفات إلى سماعها ، كأنه غافل عنها ، ثم الإيغال في الإعراض بكون أذنيه كأن فيهما صمماً يصد عن السماع .

و { كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا } : حال من الضمير في { مُسْتَكْبِرًا } ، أي مشبهًا حال من لم يسمعها ، لكونه لا يجعل لها بالاً ولا يلتفت إليها ؛ وكأن هي المخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن واجب الحذف . و { كَأَن } في أذُنَيْهِ وَقَرًا } : حال من لم يسمعها . وقال الزمخشري : ويجوز أن يكونا استئنافين . انتهى ، يعني الجملتين التشبيهيتين . .

ولما ذكر ما وعد به الكفار من العذاب الأليم ، ذكر ما وعد به المؤمنين . وقرأ زيد بن علي : خالدون ، بالواو ؛ والجمهور : بالياء . وانتصب { وَعَدَ اللّٰهُ } على أنه مصدر مؤكد لنفسه ، و { حَقًّا } على المصدر المؤكد لغيره ، لأن قوله : { لَهُمْ جَنّٰتٌ النَّعِيمِ } ، والعامل فيها متغاير ، فوعد [ ] منصوب ، أي يوعد [ ] وعده ، وحقاً منصوب بأحق ذلك حقاً . { خُلِقَ \* السَّمَاوَاتِ } إلى { فَأَنْبَتْنَا فِيهَا } ، تقدم الكلام على ذلك . ومعنى { كَرِيمٌ } : مدحته بكرم جوهره ونفاسته وحسن منظره ، وما تقضي له النفوس بأنه أفضل من غيره حتى استحق الكرم ، فيخص لفظ الأزواج ما كان نفيساً مستحسناً من جهة ، أو مدحته بإتقان صفته وظهور حسن الرتبة والتحكم للصنع فيه ، فيعم جميع الأزواج ، وهو الأنواع . { هَذَا خَلْقُ اللّٰهِ } : إشارة إلى ما ذكر من مخلوقاته ، وبخ بذلك الكفار وأظهر حجه . والخلق بمعنى المخلوق ، كقولهم : درهم ضرب الأمير ، أي مضروبه . ثم سألهم على جهة التهكم بهم أن يورده . وأما خلقته آلتهم لما ذكر مخلوقاته ، فكيف عبدوها من دونه ؟ ويجوز في ماذا أن تكون كلها موصولة بمعنى الذي ، وتكون مفعولاً ثانياً لأروني . واستعمال ماذا كلها موصولاً قليل ، وقد ذكره سيبويه . ويجوز أن تكون ما استفهامية في موضع رفع على الابتداء ، وذا موصولة بمعنى الذي ، وهو خبر عن ما ، والجملة في موضع نصب بأروني ، وأروني معلقة عن العمل لفظاً لأجل الاستفهام . ثم أضرب عن توبيخهم وتبكيتهم إلى التسجيل عليهم بأنهم في حيرة واضحة لمن يتدبر ، لأن من عبد صنماً وترك خالقه جدير بأن يكون في حية وتيه لا يقلع عنه .