

تفسير البحر المحيط

@ 524 كسبت وعصيت لا أنا ، وأنت كنت الحامل وأنا المحمول ، فيقول ا عَزَّ وَجَلَّ : أُضْرِبُ لَكُمْ مِثْلَ أَعْمَى حَمَلٍ مَقْعَدًا إِلَى بَسْتَانٍ فَأَصَابَا مِنْ ثَمَارِهِ ، فَالْعَذَابُ عَلَيْكُمْ . وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، وَمَجَاهِدٍ ، وَابْنِ زَيْدٍ ، وَقَتَادَةَ : أَنَّ الْقَرْيَةَ الْمَضْرُوبَ بِهَا الْمِثْلُ مَكَّةُ ، كَانَتْ لَا تَغْزِي وَلَا يَغَارُ عَلَيْهَا ، وَالْأَرْزَاقُ تَجْلِبُ إِلَيْهَا ، وَأَنْعَمَ ا عَلَيْهِا بِالرَّسُولِ صَلَّى ا عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (فَكَفَرَتْ ، فَأَصَابَهَا السَّنُونُ وَالْخَوْفُ . وَسَرَايَا الرَّسُولِ وَغَزَوَاتِهِ ضَرِبَتْ مِثْلًا لِغَيْرِهَا مِمَّا يَأْتِي بَعْدَهَا . وَهَذَا وَإِنْ كَانَتْ الْآيَةُ مَدْنِيَّةً ، وَإِنْ كَانَتْ مَكِّيَّةً فَجُوعُ السَّنِينِ وَخَوْفُ الْعَذَابِ بِسَبَبِ التَّكْذِيبِ . وَيُؤَيِّدُ كَوْنَهَا مَكِّيَّةً قَوْلُهُ : وَلَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِنْهُمْ فَكَذَّبُوهُ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ قَرْيَةً مِنْ قُرَى الْأَوَّلِينَ . وَعَنْ حَفْصَةَ : أَنَّهَا الْمَدِينَةُ . وَقَالَ ابْنُ عَطِيَّةٍ : يَتَوَجَّهُ عِنْدِي أَنَّهَا قَصِدُهَا قَرْيَةً غَيْرَ مَعِينَةَ ، جَعَلَتْ مِثْلًا لِمَكَّةَ عَلَى مَعْنَى التَّحْذِيرِ لِأَهْلِهَا وَلِغَيْرِهَا مِنَ الْقُرَى إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ . وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : يَجُوزُ أَنْ يَرَادَ قَرْيَةً مَقْدَرَةً عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ ، وَأَنْ يَكُونَ فِي قُرَى الْأَوَّلِينَ قَرْيَةً كَانَتْ هَذِهِ حَالِهَا ، فَضْرِبُهَا ا مِثْلًا لِمَكَّةَ إِنْذَارًا مِنْ مِثْلِ عَاقِبَتِهَا أَنْتَهَى . وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَرَادَ قَرْيَةً مَقْدَرَةً عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ ، بَلْ لَا يَدُ مِنْ وَجُودِهَا لِقَوْلِهِ : وَلَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِنْهُمْ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمُ الْعَذَابُ وَهُمْ ظَالِمُونَ . كَانَتْ آمِنَةً ابْتِدَاءً بِصِفَةِ الْأَمَنِ ، لِأَنَّهُ لَا يُقِيمُ لَخَائِفٍ . وَالْاطْمَئِنَانُ زِيَادَةٌ فِي الْأَمَنِ ، فَلَا يَزْعَمُهَا خَوْفٌ . يَأْتِيهَا رِزْقُهَا أَقْوَاتُهَا وَاسِعَةٌ مِنْ جَمِيعِ جِهَاتِهَا ، لَا يَتَعَذَّرُ مِنْهَا جِهَةٌ . وَأَنْعَمَ جَمْعُ نِعْمَةٍ ، كَشِدَّةٌ وَأَشَدُّ . وَقَالَ قَطْرِبٌ : جَمْعُ نِعْمٍ بِمَعْنَى النِّعَمِ ، يُقَالُ : هَذِهِ أَيَّامٌ طَعْمٌ وَنِعْمٌ أَنْتَهَى . فَيَكُونُ كِبُؤُسٍ وَأَبُؤُسٍ . وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : جَمْعُ نِعْمَةٍ عَلَى تَرْكِ التَّاءِ ، جَمْعُ نِعْمَةٍ عَلَى تَرْكِ التَّاءِ ، وَالْإِعْتِدَادُ بِالتَّاءِ كَدَرَعٍ وَأَدْرَعٍ . وَقَالَ الْعَقْلَاءُ : ثَلَاثَةٌ لَيْسَ لَهَا نِهَآيَةٌ : الْأَمَنُ ، وَالصِّحَّةُ ، وَالْكَفَآيَةُ . قَالَ أَبُو عَبْدِ ا الرَّازِي : أَمْنَةٌ إِشَارَةٌ إِلَى الْأَمَنِ ، مَطْمَئِنَةٌ إِشَارَةٌ إِلَى الصِّحَّةِ ، لِأَنَّ هَوَاءَ ذَلِكَ لَمَّا كَانَ مَلَازِمًا لَا مَزْجَتَهُمْ ا طَمَأَنُوا إِلَيْهَا وَاسْتَقَرُّوا ، يَأْتِيهَا رِزْقُهَا السَّبَبُ فِي ذَلِكَ دَعْوَةُ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : { فَآجِعْ عَلِّ أَفْئِدَةً مِّنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِّنَ الثَّمَرَاتِ } وَقَالَ : الْأَنْعَمُ جَمْعُ نِعْمَةٍ وَجَمْعُ قَلَةٍ ، وَلَمْ يَأْتِ بِنِعْمِ ا ، وَذَلِكَ أَنَّهُ قَصِدُ التَّنْبِيهِ بِالْأَدْنَى عَلَى الْأَعْلَى بِمَعْنَى أَنَّ كُفْرَانَ النِّعْمِ الْقَلِيلَةَ أَوْجِبَ الْعَذَابَ ، فَكُفْرَانَ الْكَثِيرَةَ أَوْلَى بِإِجَابِهِ . قَالَ ابْنُ عَطِيَّةٍ : لَمَّا بَاشَرَهُمْ ذَلِكَ صَارَ كَاللِّبَاسِ ، وَهَذَا كَقَوْلِ الْأَعْشَى : % (إِذَا مَا الضَّجِيعُ ثَنَى جِيدَهَا % .

تثنت فكانت عليه لباسا .

%)

ونحو قوله تعالى : { هُنَّ لِبَاسٍ لِّكُمُومٍ وَآبَاطٍ لِّهِنَّ } ومنه قول الشاعر : % (وقد لبست بعد الزبير مجاشع % .

ثياب التي حاضت ولم تغسل الدما كأن العار لما باشرهم ولصق بهم جعلهم لبسوه . وقوله : فأذاقها □ ، نظير قوله : { ذُقْ إِنْ نَكَأْتِ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ } ونظير قول الشاعر : .

دونك ما جنيته فاحس وذق .

.) % .

وقال الزمخشري : الإذاقة واللباس استعارتان ، فما وجه صحتها ؟ والإذاقة المستعارة موقعة على اللباس فما وجه صحة إيقاعها ؟ (قلت) : أما الإذاقة فقد جرت عندهم مجرى الحقيقة لشيوعها في البلى والشدائد وما يمس الناس منها