

تفسير البحر المحيط

@ 425 @ الدَّخَاسِرُ وَنَ { حمل على معنى من وحسنه كونه فاصلة رأس آية . . }
{ وَلاَقَدَّ ذَرَأُؤُنَا لِحَاجَتِهِمْ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنَّةِ وَالْإِنْسِ } . هذا إخبار منه
تعالى بأنه خلق لجهنم كثيرًا من الصنفين ، ومناسبة هذا لما قبله أنه لما ذكر أنه هو
الهادي وهو المضلُّ أعقبه بذكر من خلق للخسران والنار وذكر أوصافهم فيما ذكر وفي ضمنه
وعيد الكفار والمعنى لعذاب جهنم واللام للضرورة على قول من أثبت لها هذا المعنى أو لما
كان مألهم إليها جعل ذلك سبباً على جهة المجاز فقد رد ابن عطية قول من زعم أنها
للضرورة ، فقال : وليس هذا بصحيح ولام العاقبة إنما يتصور إذا كان فعل الفاعل لم يقصد
به ما يصير الأمر إليه ، وأما هنا فالفعل قصد به ما يصير الأمر إليه من سكناهم لجهنم
انتهى ، وإنما ذهب إلى أنها لام العاقبة والضرورة لأنه تعالى قال { وَمَا خَلَقْتُ
الْجِنَّةَ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ } فإثبات كونها لليلة يناه في قوله { إِلَّا
لِيَعْبُدُونِ } وأنشدوا دليلاً على إثبات معنى الضرورة للام قول الشاعر : % (ألا كل
مولود فللموت يولد % .

ولست أرى حياً لحي يخلد .
%) .

وقول الآخر : % (فللموت تغدو الوالدات سخالها % .
كما لخراب الدرّ تبنى المساكن .
%) .

ودعوى القلب فيه وإنّ تقديره ولقد ذرأنا جهنم لكثير غير سديد لأنّ القلب لا يكون إلا في
الشعر على الصحيح ولفظة كثير لا تشعر بالأكثر ولكن ثبت في الحديث أن بعث النار أكثر لقول
[لآدم أخرج بعث النار من ذريتك فأخرج من كل ألف تسعة وتسعين وتسعمائة وهؤلاء المخلوقون
لجهنم هم الذين طبع ا [على قلوبهم فلا يتأتى منهم إيمان البتة وتفسير ابن جبير : انهم
أولاد الزنا ليس بجيد . .

{ لَهُمْ قُلُوبٌ لَّا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَّا يُبْصِرُونَ بِهَا
وَلَهُمْ آذَانٌ لَّا يَسْمَعُونَ بِهَا } . لما كانوا لا يتدبرون شيئاً من الآيات ولا
ينظرون إليها نظر اعتبار ولا يسمعونها سماع تفكر جعلوا كأنهم فقدوا الفقه بالقلوب
والإبصار بالعيون والسماع بالأذان وليس المراد نفي هذه الإدراكات عن هذه الحواس وإنما
المراد نفي الانتفاع بها فيما طلب منهم من الإيمان . وقال مسكين الدرامي : % (أعمى إذا

ما جرتي خرجت % .

حتى يوارى جرتي الستر .

(% (وأصم عن ما كان بينهما % .

عمداً وما بالسمع لي وقر .

%) .

وفسر مجاهد هذا فقال : { لاَّ يَفْقَهُونَ بِهَا } شيئاً من أمور الآخرة { ولا * يُبصرونَ بِهَا } الهدى { ولا * يسمعونَ بِهَا } الحق انتهى ، وفي قوله { لَهُمْ قُلُوبٌ لاَّ يَفْقَهُونَ بِهَا } دليل على أن القلب آلة للفقه والعلم كما أن العين آلة للإبصار والأذن آلة للسمع ، وقال الزمخشري : وجعلهم لإغراقهم في الكفر وشدة شكائهم فيه وإنه لا يتأتى منهم إلا أفعال أهل النار مخلوقين للنار دلالة على توغلهم في الموجبات وتمكنهم فيما يؤهلهم لدخول النار ، ومنه كتاب عمر إلى خالد بن الوليد : بلغني أن أهل الشام اتخذوا لك دلوكةً عجن بخمر وإني لأظنكم يا آل المغيرة ذرء النار . ويقال لمن كان غريقاً في بعض الأمور ما خلق فلان إلا للنار والمراد وصف أحوالهم في عظم ما أقدموا عليه في تكذيب رسول الله صلى الله عليه وسلم) \$