

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

عروض أندلسي .

وهو : أبو محمد : عبد الله بن محمد الأنصاري الأندلسي المعروف : بأبي الجيش الأنصاري المغربي .

المتوفى : سنة 549 .

قال فيه : وقد قصدت أن أذكر علل الأعاريف الأربع والثلاثين والضروب الثلاثة والستين خاصة ولا أتعرض لشيء من زحاف الحشو غالبا .

وصنعت : ستة عشر بيتا .

أول لفظة البيت يعطي : اللقب إما : اشتقاقا أو مضارعة تسامحا .

وآخر العروض : حرف من حروف أبيجاد . . . الخ) .

واعتنى عليه جماعة أيضا : .

فشرحه : عبد المحسن القيصري .

المتوفى : سنة 872 .

أحسن في : ترتيبه وضمنه : فوائد كثيرة .

أوله : (أحمد الله على أن قصر سلامة الطبع على نوع الإنسان . . . الخ) .

ذكر في أوله : الأمير سليمان الوزير ابن الأمير : طاشخون بك .

والمولى : إلياس بن إبراهيم السينوبي .

المتوفى : سنة 891 .

وسماه : (فتح النقوض في شرح العروض) .

وجلال الدين : محمد بن أحمد المحلي .

ولم يكمله .

توفي : سنة 864 ، أربع وستين وثمانمائة .

وداود المغربي .

المتوفى : سنة .

ومحمد بن إبراهيم الحلبي المعروف : بابن الحنبلي .

المتوفى : سنة 972 ، اثنتين وسبعين وتسعمائة .

سماه : (الحدائق الأنسية في كشف الحقائق الأندلسية) .

وشرحه : .

خطير بن محمد النيسابوري .

المتوفى : سنة .

أوله : (الحمد □ الذي توافر فيضه وإحسانه . .) .

والشيخ : محب الدين . . البصري الشافعي .

المتوفى : سنة 879 ، تسع وسبعين وثمانمائة .

ومن شروحه : .

(الكافي) .

و (أحسن الحسنات) .

و (شرح الأندلسية) : .

للشيخ : قاسم بن قطلوبغا الحنفي .

المتوفى : سنة 879 .

وشرحه : .

محمود بن أحمد اللارندي .

في مجلد .

مات : سنة 720 ، عشرين وسبعمائة .

وتقطيعه : .

لشرف الدين : محمود الأنطاكي النحوي .

ومن شروحه : .

(شرح السيد : الشريف الفاسي)