

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

الشواهد : الكبرى والصغرى .

أعني : شرح شواهد الألفية .

للعيني بدر الدين : محمود بن أحمد .

المتوفى : سنة 855 ، خمس وخمسين وثمان مائة .

سماه : (المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية) .

في مجلدين .

كما مر .

الكبرى : .

أولها : (إياك نحمد يا من علمتنا من العلوم ما لا نعلم . . . الخ) .

والصغرى : .

في مجلد .

وهو أشهرهما وعليه معول الفضلاء .

اسمه : (فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد) .

كلاهما : .

لأبي محمد : محمود بن أحمد العيني .

أول الصغرى : (حمدا ناصعا ضافيا شرجاعا شعلعا . . . الخ) .

قال : إن جلة من الأذكياء خاطبوا بأن شرح الشواهد الذي نمقته سئمنا من تقريره فلو

لخصته باختصار لاقرن شع به جم غفير .

فشمرت ساق العزم في اختصاره مع بعض زيادة فجاء نافعا .

فلم آل في وضع الرموز التي اخترعتها هناك وهي : .

(طقهع) : عند اتفاق الأربعة وهم : ابن الناظم وابن أم قاسم وابن هشام وابن عقيل .

و (طقه) و (طقع) و (قهع) : عند اتفاق الثلاثة .

و (طق) و (طه) و (طع) و (قه) و (قع) و (هع) : عند اتفاق الاثنين .

و : (ط) (ق) (ه) (ع) : عند الانفراد .

وا - سبحانه وتعالى - أعلم