

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

- . الراموز .
في اللغة .
للسيد محمد بن السيد حسن بن علي .
المتوفى : سنة 860 .
يشتمل على جميع لغات الجوهري والمغرب والفائق والنهاية .
أوله : (الحمد □ حق حمده . . . الخ) .
قال : إن كتاب الصحاح لما كان فيه تطويل وإطناب بإيراد كثير مما يستغنى عنه من الأمثال والشواهد الأنساب .
واختصره بعض الفضلاء ولكنه أخل .
كما إن الأصل أسهب وأمل .
وزاد فيه فوائد فأضفت إلى ما اختاره جميع ما أهمله من اللغة ثم ألحقت به غرائب ألفيتها في المغرب وعثرت عليها في (الفائق والنهاية) .
وبسطت الكلام بعض البسط .
ثم إنني بعدما فرغت سمعت من واحد من العلماء أن ما نقله الجوهري مطعون وما نقلته من المختصر ليس مما يؤمن متانته وما زلت أسأل □ - سبحانه وتعالى - أن يطلعني على مواضع غلمته (خلته) (علمه) حتى وفقني □ - سبحانه وتعالى - إلى المطالعة في (القاموس) واطلعت فيه على ما ركب الجوهري فيه التصحيف .
فشمرت عن ساق جدي على أن أقيم ما فيه من الأود حتى فرغت .
فبينت ما غفل عنه وسها .
ونقلت عنه أسماء المحدثين ونسبهم واجتنبت عن الإطناب .
فأشرت إلى قول □ - سبحانه وتعالى - : بحرف (ق) .
وإلى الحديث : بحرف (ح) .
وإلى الأثر : بحرف (ر) .
وإلى الجبل : بحرف (ل) .
وإلى تأنيث الصفات التي تجري على مذكرها بهاء : بحرفي (يه) معناها : (المؤنث بهاء) .
وإلى اسم رجل : بحرفي (سم) .

وأشرت : بحرفي (عز) إلى ما يتعدى ويلزم