

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

- . بحث : المولى الفناري وعلماء مصر .
- . في الإنشاء والخبر في جملة : (الحمد □) .
- . جرى ذلك بمصر .
- . لما دخلها : سنة ثلاث وعشرين وثمانمئة .
- . فذهب الفناري إلى أنها : إنشائية .
- . ووافقه : ابن الهمام وجمع .
- . وخالفه : الشيخ : علاء الدين البخاري .
- . وكتب رسالة .
- . سماها : (نزهة النظر في الفرق بين الإنشا والخبر) .
- . وتبعه آخرون