

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

- ألفية ابن معط في النحو أيضا .
للشيخ زين الدين : يحيى بن عبد المعطي النحوي .
المتوفى : سنة ثمان وعشرين وستمائة .
سماها : (بالدرة الألفية) .
أولها : .
يقول راجي ربه الغفور . . . يحيى بن معط بن عبد النور .
وأتَمها : سنة خمس وتسعين وخمسمائة .
ولها شروح منها : .
شرح : محمد بن أحمد بن محمد الأندلسي البكري الشريشي .
المتوفى : سنة خمس وثمانين وستمائة .
سماه : (بالتعليقات الوافية) .
أوله : (الحمد □ الذي فضل اللغة العربية . . . الخ) .
ذكر أن الناظم : نظم هذه الأرجوزة في إقامته بدمشق وكان الملك المعظم قد ولاه في مصالح
الجامع وكان معاصرا لتاج الدين أبي اليمن : زيد الكندي فكانا في عصرهما رئيسي أهل الأدب
في دمشق .
وهذا الشرح كبير .
في مجلدين .
وشرح : بدر الدين : محمد بن يعقوب الدمشقي .
المتوفى : سنة ثمان عشرة وسبعمائة .
وشرح : شمس الدين : أحمد بن الحسين بن الخباز الإربلي .
المتوفى : سنة سبع وثلاثين وستمائة .
سماه : (الغرة المخفية في شرح الدرّة الألفية) .
وشرح : عبد المطلب بن المرتضى الجزري .
المتوفى : سنة خمس وثلاثين وسبعمائة .
وشرح : الشيخ زين الدين : عمر بن مظفر بن الوردی .
المتوفى : سنة تسع وأربعين وسبعمائة .
وسماه : (ضوء الدرر) .

- وشرح : الشيخ أكمل الدين : محمد بن محمود الحنفي .
ألفه : في شهرين ببلدة كاردين سنة إحدى وأربعين وسبعمائة .
وسماه : (بالصدفة الملية بالدرة الألفية) .
وشرح : الشيخ : محمد بن جابر الأعمى .
المتوفى : سنة ثمانين وسبعمائة .
في ثمانين مجلدات .
وشرح : شهاب الدين : أحمد بن محمد القدسي الحنبلي .
المتوفى : سنة ثمان وعشرين (1 / 156) وسبعمائة .
وشرح : أبي عبد الله : محمد بن إلياس النحوي الحموي .
المتوفى : سنة .
وشرح : عبد العزيز بن جمعة بن زيد النحوي المعروف : بالقواس الموصللي .
المتوفى : سنة .
أوله : (الحمد لله بارئ النسم . . . الخ)