

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

- . مثنوي .
- . فارسي .
- . منظوم .
- . في : مزاحفات الرمل المسدس .
- . على : ست مجلدات .
- . لمنلا جلال الدين : محمد بن محمد البلخي ثم القونوي .
- . المتوفى : سنة 670 ، سبعين وستمائة .
- . وهو : كتاب مشهور مستغن عن التعريف .
- . اعتنى عليه طائفة المولوية وغيرهم .
- . وشرحه : .
- . المولى : مصطفى بن شعبان المعروف : بسروري .
- . فارسيًا .
- . وتوفي : سنة 969 ، تسع وستين وتسعمائة .
- . والمولى : الشمعي .
- . في : ست مجلدات .
- . بالتركي .
- . وتوفي : بعد الألف .
- . والسودي أيضا .
- . بالتركي .
- . وتوفي : في حدود سنة 1000 ، ألف .
- . والشيخ : إسماعيل الأنقروي المولوي .
- . المتوفى : سنة 1042 ، اثنتين وأربعين وألف .
- . في : ست مجلدات .
- . سماه : (فاتح الأبيات) .
- . وكمال الدين : حسين بن حسن الخوارزمي .
- . بالفارسية .
- . وتوفي : في حدود سنة 840 ، أربعين وثمانمائة .

- وسماه : (كنوز الحقائق في رموز الدقائق) .
- أوله : (حمد بي حد وغايت وثنائي بي عد ونهايت . . . الخ) .
- وعبد الله بن محمد رئيس الكتاب العثمانية .
- المتوفى : سنة 1072 .
- شرحه : شرحا مبسوطا .
- وبلغ إلى : آخر المجلد الأول .
- وانتخب : .
- المولى : يوسف المولوي المعروف : بسينه جاك .
- المتوفى : سنة 953 ، ثلاث وخمسين وتسعمائة .
- ثلاثمائة وستين بيتا .
- من : المجلدات الست .
- وسماه : (جزيرة المثنوي) .
- ثم شرحها : .
- درويش علمي .
- بالتركي .
- وصار : مأمورا من قبل بعض الأكابر .
- وانتخب منها : .
- الشيخ : حسين بن علي الكاشف الواعظ البيهقي .
- المتوفى : سنة 910 .
- منتخبا .
- وسماه : (اللباب المعنوي في انتخاب المثنوي) .
- وفي نسخة أخرى : .
- سماه : (جواهر الأسرار وزواهر الأنوار) .
- فارسيا .
- أورد في أوله : عشر مقالات في : أحوال السلوك والمشايخ وفي : أحوال الطريقة المولوية
- واصطلاحاتها وأحوال مشايخهم واصطلاح التصوف .
- وشرح : .
- طريفي حسن جليبي .
- بعضا من أبيات : المجلد الأول .
- بالفارسي .

وسماه : (كاشف الأسرار) .

وشرح : .

الشيخ علاء الدين : علي بن محمد الشهير : بمصنفك .

بعض أبياته .

بالفارسية .

وتوفي : سنة 875 ، خمس وسبعين وثمان مائة .

وشرح : .

الشيخ : عبد المجيد الشهير : بشيخي السيواسي .

المتوفى : سنة 1049 ، تسع وأربعين وألف .

شرحا ممزوجا .

بالتركية .

بإشارة من السلطان : أحمد خان .

وبقي في حكاية : نخجير وشير في أواسط : المجلد الأول .

وشرح : (مشكلات المثنوي) .

بالتركية .

وسماه : (أزهار مثنوي وأنوار معنوي) .

علائي بن محبي الواعظ الشيرازي الشريف .

ذكر فيه : .

أنه شرح : (الديباجة) أولا .

ثم شرح : ما في كل مجلد من الألفاظ العربية على : الحروف .

ثم شرح الألفاظ الفارسية على : الحروف أيضا .

ولإسماعيل دده المذكور : .

(جامع الآيات) .

في : شرح ما وقع فيه من : الآيات القرآنية والأحاديث النبوية والآيات العربية وبعض

الألفاظ المشككة .

بالتركي .

ألفه : حين زار مرقد مولانا .

وأشار إليه ولده : عارف جليبي .

والمشهور أن (المثنوي) : .

ست مجلدات .

وقد ظهر : المجلد السابع .

بإظهار : الشيخ : إسماعيل المولوي الشارح .

وشرحه : أيضا .

وأجاب عن اعتراضات المنكرين فيه بأجوبة بليغة مشبعة .

وذكر فيه : .

أنه لما بلغ إلى تحرير شرح المجلد الخامس سنة 1035 ، خمس وثلاثين وألف ظهر نسخة من نسخ (المثنوي) .

مؤرخ كتابتها : بسنة 814 ، أربع عشرة وثمانمائة .

فاشترها وطالها بتمامها .

فوجد أنه من أنفاس المولوي - صاحب (المثنوي) .

ولم يشك أنه من كلامه .

فأنكره أهل طريقته أشد الإنكار واعترضوا عليه بأربعة أوجه .

فشرحها .

وأجاب عن اعتراضاتهم بأجوبة طويلة (2 / 1589) الذيل .

حاصلها : أنهم أنكروا لعجزهم عن الفرق بين كلامه وكلام غيره وحسدهم .

وأول هذا الشرح : (الحمد □ الذي جعل المثنوي المعنوي مثل السموات السبع . . . الخ)

وأول هذا المجلد بعد الديباجة : .

أي ضياء الحق حسام الدين سعيد . . . دولت باينده فقرت برمزید .

ومنتخب المثنوي : .

المسمى : (بنصاب المولوي) .

لإسماعيل بن أحمد الأنقوري .

ألفه : سنة 1041 ، إحدى وأربعين .

وألف : ليحيى أفندي .

ورتبته على : ثلاثة أقسام ومائة درجة كطريقته .

القسم الأول : في آداب الطريقة .

والثاني : في آداب الشريعة .

والثالث : في المعرفة والحقيقة .

وعدد أبياته - على ما في : (مناقب الأفلاكي) - : 26660 ، ستة وعشرون ألفا وستمائة

