

أبجد العلوم الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم

فإن لكل فن من الكلام أساليب تختص به وتوجد فيه على أنحاء مختلفة فسؤال الطلول في الشعر يكون بخطاب الطلول كقوله : .
يا دار مية بالعلياء فالسند .
ويكون باستدعاء الصبح للوقوف والسؤال كقوله : .
قفا نسأل الدار التي خف أهلها (1 / 293) .
أو : باستيكاء الصبح على الطلل كقوله : .
قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل .
أو : بالاستفهام عن الجواب لمخاطب غير معين كقوله : .
ألم تسأل فتخبرك الرسوم .
ومثل تحية الطلول بالأمر لمخاطب غير معين بتحيتها كقوله : .
حي الديار بجانب العزل .
أو : بالدعاء لها بالسقيا كقوله : .
أسقى طولهم أجش هزيم ... وغدت عليهم نصره ونعيم .
أو : سؤال السقيا لها من البرق كقوله : .
يا برق طالع منزلا بالأبرق ... واحد السحاب لها حذاء الأينق