

الفهرست

(المقالة السابعة وهي ثلاثة فنون في الفلسفة والعلوم القديمة الفن الأول في أخبار الفلاسفة الطبيعيين والمنطقيين وأسماء كتبهم ونقولها وشروحها والموجود منها وما ذكر ولم يوجد وما وجد ثم عدم الفن الثاني في أخبار أصحاب التعاليم والمهندسين والارثماطيقيين والموسيقيين والحساب والمنجمين وصناع الآلات وأصحاب الحيل والحركات الفن الثالث في ابتداء الطب وأخبار المتطبيين من القدماء والمحدثين وأسماء كتبهم ونقولها وتفاسيرها) .

المقالة الثامنة وهي ثلاثة فنون في الاسمار والخرافات والعزائم والسحر والشعوذة .
(الفن الأول في أخبار المسامرين والمخرفين والمصورين وأسماء الكتب المصنفة في الاسمار والخرافات) .

الفن الثاني في أخبار المعزمين والمشعبذين والسحرة وأسماء كتبهم .

(الفن الثالث في الكتب المصنفة في معاني شتى لا يعرف مصنفيها ولا مؤلفوها) .

المقالة التاسعة وهي فنون في المذاهب والاعتقادات .

(الفن الأول في وصف مذاهب الحرائية الكلدانيين المعروفين في عصرنا بالصائبة ومذاهب التنوية من المنانية والديسانية والحرمية والمرقيونية والمزدكية وغيرهم وأسماء كتبهم) .

الفن الثاني في وصف المذاهب الغربية الطريفة كمذاهب الهند والصين وغيرهم من أجناس الأمم .

(المقالة العاشرة تحتوي على أخبار الكيميائيين والصنعويين من الفلاسفة القدماء

والمحدثين وأسماء كتبهم)