

المطلع على أبواب الفقه

متأولا .

المتأول هو صارف اللفظ عن ظاهره لدليل وشروطه ثلاثة أن لا يمكن حمله على ظاهره وجواز إرادة ما حمله عليه والدليل الدال على إرادته .

استعمال المروءة .

المروءة بالهمز بوزن سهولة الإنسانية قال الجوهري ولك أن تشدد وقال أبو زيد مرؤ الرجل صار ذا مروءة فهو مرئ على وزن فعيل وتمراً تكلف المروءة .
ما يجمله ويزينه .

جملة كذا جعله جميلاً وزانه وأزانه وزينه بمعنى والزين نقيض الشين .

شهادة المصافع .

المصافع مفاعل من صفع قال السعدي وصفه صفعاً ضرب قفاه بجميع كفه قال ابن فارس الصفع معروف وقال الجوهري الصفع كلمة مولدة فالمصافع إذن من يصفع غيره ويمكن غيره من قفاه فيصفعه .

والتمسخر .

التمسخر إسم فاعل من تمسخر وهو تمفعّل من سخر فالتمسخر يفعل ويقول شيئاً يكون سبباً لأن يسخر منه أي يهزأ به .

والرقاص .

الرقاص من أمثلة المبالغة فهو الكثير الرقص يقال رقص يرقص رقصاً فهو رقااص ورقص الآل اضطرب والشراب أخذ في الغليان والرقص معروف .

واللاعب بالشطرنج والنرد .

الشطرنج فارسي معرب وهو هذا المعروف قال أبو منصور اللغوي وبعضهم يكسر شينه ليكون على مثال من أمثلة العرب كجر دخل وهو البعير الشديد الضخم .

والنرد معروف أيضاً وهو أعجمي معرب .

بمباضة أهله .

المباضة الجامعة وكذلك البضاع .

كالنخال والنفاط والقمام والزبال والمشعوذ والقراد والكباش