

التوقيف على مهمات التعاريف

الأدب عند أهل الحقيقة أربعة أنواع أدب الشريعة وأدب الخدمة وأدب الحق وأدب الحقيقة وهو جماع كل خير .

آداب البحث صناعة نظرية لاستفادة كيفية المناظرة وشروطها صونا عن الخط في البحث وإلزاما للخصم وإفحاما .

الإداوة إناء الوضوء كالركوة .

الإدارج الطي والإرسال .

الإدراك لغة بلوغ أقصى غاية الشيء وإحاطة الشيء بكماله وفي عرف أهل النظر الإدراك بلا حكم تصور والإدراك بحكم تصديق وجازمه الذي لا يقبل التغيير علم .

الإدغام لغة إدخال الشيء في الشيء .

وعرفا إسكان الحرف الأول وإدماجه في الثاني والأول مدغم والثاني مدغم فيه .

الإدلاء الوصول تقول أدلى إلى الميت بالبنوة ونحوها وصل بها من أدلى الدلو وأدلى

بحجته أثبتها فوصل بها إلى دعواه