

## العين

باب الحاء والقاف والنون معهما ح ق ن ح ق ن ح ق ن ح ق ن مستعملات .

حقن : .

الحَقِينُ : اللَّابِئِنُ الْمَحْقُونُ فِي مَحْقَنِ . وَفِي مَثَلٍ : أَبَى الْحَقِينُ الْعِذْرَةَ .  
وَأَصْلُهُ أَنَّ أَعْرَابِيًّا أَتَى حَيْثُ فَسَّأَلَهُمُ اللَّابِئِنُ فَقِيلَ لَهُ : مَا عِنْدَنَا لِابِئِنٍ فَالْتَفَتَ  
إِلَى سِقَاءٍ فِيهِ لَبِنٌ فَقَالَ : يَا بَى الْحَقِينُ الْعِذْرَةَ أَيَّ بَى الْحَقِينُ أَنْ أُوقَيْلَ  
عُذْرَكُمْ .

وَحَقَنْدَتُهُ : جَمَعَتْهُ فِي سِقَاءٍ وَنَحْوِهِ . وَحَقَنْدَتُ دَمَهُ : إِذَا انْقَدَّتْهُ مِنْ  
قَتْلِ أَحَلِّ بِهِ . وَاحْتَقَنَ الدَّمَ فِي جَوْفِهِ : إِذَا اجْتَمَعَ مِنْ طَعْنَةٍ جَائِفَةٍ .  
وَالْحُقْنَةُ : اسْمُ دَوَاءٍ يُحَقَّنُ بِهِ الْمَرِيضُ الْمُحْتَقِنُ . وَبِغَيْرِ مَحْقَانٍ يَحْقُنُ  
الْبَوْلَ فَإِذَا بَالَ أَكْثَرَ .

وَالْحَاقِنَتَانِ : نِقْمَتَا التَّرْقُوتَيْنِ وَالْجَمِيعِ : الْحَوَاقِنِ .

نقح : .

النَّقْحُ : تَشْدِيدُكَ عَنِ الْعَمَلِ أَوْ بِنْدِهَا . وَكُلُّ شَيْءٍ نَحَّيْتَهُ عَنِ شَيْءٍ فَقَدْ  
نَقَحْتَهُ مِنْ أَدَى . وَالْمُنْقَحُ لِلْكَلامِ : الَّذِي يُفْتَنُّ شُهُ وَيُحْسِنُ النِّظَرَ فِيهِ ( وَقد  
) نَقَّحَتْ الْكَلَامَ .

قنح : .

القَنْحُ : اتَّخَذُكَ قُنْصًا حَتَّى تُشُدَّ بِهَا عِضَادَةَ الْبَابِ وَنَحْوَهُ تُسَمِّيهِ الْفُرْسُ قَانَهُ  
. قَالَ غَيْرُ الْخَلِيلِ : لَا أَعْرِفُ الْقَنْحَ إِلَّا فِي الشُّرْبِ وَهُوَ شُرْبٌ فِي أَفَويقَ وَيُرْوَى  
فِي الْحَدِيثِ .

وَأَشْرَبُ فَأَتَقَنْحُ وَأَتَقَمَّحُ يُرْوَى بَيْنَ جَمِيعًا