

العين

الحُمَّى أوَّلَ ما تبدو . والحِيسُّ : الحَسِيسُ تسمَعُهُ يمُرُّ بِكَ ولا تَرَاهُ قال : .
(تَرَى الطَّيْرَ العِتَاقَ يَطْلَانُ مِنْهُ ... جُنُوحاً إنَّ سَمِعَ عَنْ لَه حَسِيساً)
وتَحَسَّسْتُ خَيْراً : أَي سَأَلْتُ وَطَلَيْتُ .

سح : .

السَّحَّاحَةُ : عَرُوصَةُ المَحَلَّةِ وهي السَّاحَةُ . وسَحَّاتِ الشَّاةُ تَسِجُّ سَحَّاً
وسُحُوحاً أَي حَنَّتْ . وشاةٌ سَمِينَةٌ سَاحٌ ولا يُقالُ : سَاحَةٌ . قال الخليل : هذا مما
يُحْتَجُّ بِه إنَّه قولُ العربِ فلا نَبِّتَدَعُ شَيْئاً فِيه . وسَحَّ المَطَرُ والدِّمْعُ
يَسِجُّ سَحَّاً وهو شَدَّةٌ انصِبابِهِ . وفَرَسٌ مَسِجٌّ : أَي سَرِيعٌ قال : .
(مَسِجٌّ إذا ما السابحاتُ على الوَازِي ... أَثَرَنَ الغُبارَ بالكَدِيدِ المرُّكَّالِ)
باب الحاء مع الزاي ح ز ح مستعملان .

حز : .

الحُزُّ : قَطْعٌ فِي اللِّحْمِ غيرُ بائنٍ . والفَرَضُ فِي العِظْمِ والعُودِ غيرُ طائِلِ حَزٌّ
أَيْضاً . يُقالُ : حَزَزْتَهُ حَزْزاً واحْتَزَزْتَهُ احْتِزَازاً قال الشاعر : .
(وعبدٌ يَغُوتِ تَحْجِلُ الطَّيْرُ حَوْلَهُ ... قد احْتَزَزَ عُرْشِيَةَ الحُسامِ
المذكَرُ)