

العين

عنط : .

العَنْطَانُطُ اشْتُقُّ من عنطِ أردف بحرفين في عَجْزِهِ . وامرأة عَنطَانُطَاةٌ : طويلةٌ العُنُقِ مع حُسْنِ قوامها . ولا يجعل مصدره إلاَّ العَنْطَ ولو قيلَ عَنطَانُطَاتُهَا طولُ عنقها كان صواباً في الشعرِ ولكن يقبح في الكلام لطولِ الكلمة .

وكذلك يومُ عَصِيدِصَبُّ بَيْنَ الْعَصَابَةِ . وفَرَسٌ غَشَمُشَمٌ بَيْنَ الْغَشَمِ وبَيْنَ الغشمشةِ وَيُقَالُ بل يُقَالُ : عَصِبَ بَيْنَ الْعَصَابَةِ ولا يُقَالُ عَصِيدِصَبُّ بَيْنَ الْعَصَابَةِ ولكن بَيْنَ الْعَصِيدِصَيَّةِ .

والغَشَمُشَمُ : الحَمُولُ الذي لا يبالي ما وَطِئَ وكيف ركضَ وهو شبهُ الطموح .

قَالَ رُوبَةُ : .

(يمتو السُّرَى بعنُقِ عَنطَانُط...) .

طعن : .

طَاعَنَ فلانٌ على فلانٍ طَاعَنَاناً في أمره وقوله إذا أَدْخَلَ عليه العيبَ وطعن فيه وقع فيه عند غيره .

قَالَ : .

(وأبى الكاشحونَ يا هَندُ إلاَّ . . . طَاعَنَاناً وقولَ ما لا يُقَالُ) .

وطَاعَنَهُ بالرُّمْحِ يطعُنُ بضمه العين طَاعَنَاناً وَيُقَالُ : يَطَاعُنُ بالرُّمْحِ وَيَطَاعِنُ بالقولِ .

قَالَ : كلاهما مضموم .

والإنسان يطعُنُ في مفازة ونحوها . أي : مضى وأمعن .

وفي اللَّيْلِ إذا سار فيه .

وطُعِنَ فهو مطعون من الطَّاعونِ وطعِينِ .

قَالَ النابغة : .

(فبتُّ كأزني حَرَجٍ لعينٍ . . . نفاه الناسِ أو دَنَسُ طعِينِ)