

## العين

الرَّملُ : شِبْهُه حَقْفٌ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ : .

( بَرَاقَةُ الجِيدِ وَاللَّيْبَابِ وَاصْحَةُ ... كَأَنَّهَا طَبِيبَةٌ أُفْضِي بِهَا لَلَّيْبَابُ ) .

وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ : .

( وَنَمِيمَةٌ مِّنْ قَانِصٍ مُّتَلَابِبٌ ... فِي كَفِّهِ جَشَاءٌ أَجَشُّ وَأَفْطُوعٌ ) فَإِنَّهُ كُلُّ مَنْ

جَمَعَ ثِيَابَهُ وَتَحَزَّمُ فَقَدْ تَلَبَّبَ وَهُوَ هَهُنَا الْمُتَسَلِّحُ شَبَّهَ بِمَنْ جَمَعَ ثِيَابَهُ .

وَاللَّيْبَةُ مِنَ الصَّادِرِ : مَوْضِعُ القِلَادَةِ وَهِيَ وَاسِطَةٌ حَوَالِيهَا اللُّؤْلُؤُ وَخِرَزُّ قَلِيلٌ وَسَائِرُهَا خِيَطٌ .

وَالتَّلَابِيبُ : مَجْمَعٌ مَا فِي مَوْضِعِ اللَّيْبَابِ مِنْ ثِيَابِ الرَّجْلِ يُقَالُ : أَخَذَ فُلَانٌ بِتَلَابِيبِ فُلَانٍ .

وَاللَّيْبَةُ إِذَا جَعَلَتْ فِي عُنُقِهِ ثَوْبًا أَوْ حَبْلًا وَقَبِضَتْ عَلَى مَوْضِعِ تَلَابِيبِهِ وَأَنْتَ تَعْتَلِيهِ .

وَالصَّرِيحُ يَصْرُخُ إِلَى القَوْمِ وَيُلَابِبُ لِأَنَّهُ يَجْعَلُ كَنَانَتَهُ أَوْ قَوْسَهُ فِي عُنُقِهِ ثُمَّ يَقْبِضُ عَلَى تَلَابِيبِ نَفْسِهِ وَيَصْرُخُ .

قَالَ : .

( إِنَّمَا إِذَا الرَّاعِي اعْتَرَى وَلَبَّيَّا ... ) .

وَيُقَالُ : هُوَ فِي هَذَا المَوْضِعِ : التَّرَدُّدُ .

وَاللَّيْبَةُ : فِعْلُ الشَّاةِ بَوَلَادِهَا إِذَا لَحَسَّتْهُ بِشْفِهَا