

العين

وثن : الوَثنُ : صَنَمٌ يُعْبَدُ وَجَمْعُهُ الأَوْثَانُ والوِثْنُ .

والوَاتِنُ والوَائِنُ بالتَّاءِ والثَّاءِ : الشَّيْءُ المُقِيمُ الرَّكَدَ فِي مَكَانِهِ قَالَ رُوْبَةُ :
(عَلَى أَخْلَاءِ الصَّفَاءِ الوِثْنِ ...) .

ومن روى : الوِثْنُ فَإِنَّهُ يَرُدُّ إِلَى تِلْكَ اللُّغَةِ وَاشْتِرَاقُهُ مِنَ الوَاتِنِ وَيُقَالُ :
المُؤَاتِنَةُ : المُلَازِمَةُ والمُقَارَبَةُ وَفِي قِلَاصَةِ التَّصْفَرِّقِ كَمَا أَنَّ الوَاتِنَ أَقْرَبُ
الحَاشَا إِلَى القَلْبِ .

ثني : الثَّنِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مَا يُثْنِي بِعَضُوهُ عَلَى بَعْضِ أَطْبَاقٍ كُلِّ وَاحِدٍ ثِنِيٌّ
حَتَّى قِيلَ أَثْنَاءَ الحَيَّةِ مَطَاوِيهَا إِذَا انْطَوَّتْ فَإِذَا أَرَدَتْ أَثْنَاءَ الشَّيْءِ بَعْضُهُ عَلَى
بَعْضٍ قَلَتْ : ثَنَيْتُهُ ثَنِيًّا حَتَّى إِنَّ الرَّجُلَ يُرِيدُ وَجْهًا فَيَثْنِيهِ عَوْدُهُ عَلَى
بَدَنِهِ وَذَهَابُهُ عَلَى مَجِيئِهِ وَيُقَالُ : لَا يُثْنِي فلَانٌ عَن قَرْنِهِ وَلَا عَن وَجْهِهِ .
وِثْنِيَّتُ الشَّيْءِ ثَنِيَّةٌ : جَعَلْتَهُ اثْنَيْنِ .

وِثْنِيٌّ رَجُلًا عَنْ دَابَّتِهِ : ضَمَّ سَاقَهُ إِلَى فَخْذِهِ فَنَزَلَ عَن دَابَّتِهِ .
وِثْنِيَّتُ الرَّجُلِ فَأَنَا ثَانِيهِ وَأَنْتَ أَحَدُ الرَّجُلَيْنِ لَا يُتَكَلَّمُ بِهِ إِلَّا كَذَلِكَ لَا
يُقَالُ : ثَنَيْتُ فُلَانًا أَي صِرْتُ ثَانِيَهُ كَرَاهِيَةِ الِلتِبَاسِ وَتَقُولُ صِرْتُ لَهُ ثَانِيًّا أَوْ
مَعَهُ ثَانِيًّا