

العين

ولقد داءَ يَدَاءُ دَوِّءًا وداءٌ كُلاُهُ يقال والدَّوِّءُ أصوب لأنه يُحْمَلُ على المصدر وهذه الكلمة تتصرف على ستة أوجه دَوَّ دَاوَّ و دَاوَّ دَاوَّ و دَاوَّ دَاوَّ و دَاوَّ دَاوَّ و دَاوَّ دَاوَّ و دَاوَّ دَاوَّ .
والدَّوِّءُ : مصدر الفِعل من الداء .

الدَّوِّءُ : الأزْمُ والأزْمُ : الحِمْيَةُ والآزْمُ : المُمْسِكُ عن الطعام .
ويقال : بَرَرْتُ إليك من كل داءٍ تَدَاؤُهُ إلا بِلِ مِثْلِ تَدَاؤُهُ .
والدَّوَاةُ إذا عُدَّتْ يقال : ثلاث دَوَاياتٍ وكذلك ما أشبهه مثل الذَّوِي زَوَاياتٍ فإذا جَمَعْتَ من غير عدد قُلْتَ : هي الذَّوِي والذَّوِيَّ قال العباس : .
(أمن آل ليلى عرفتَ الطُّلُولا ... كخَطِّ الذَّوِي ما ثلثات مَثُولا) .
وقال : .

(عَرَفْتُ الديارَ كخَطِّ الذَّوِيَّ ... يُحِبُّرُهُ الكاتب الحِمْيَرِي) .
دَأِي : والدَّوِّءُ : شِبْهُ الخَتْلِ والمُرَاوِغَةِ وكذلك الدَّوِّءُ والفعل منه دَأَى
يَدَّوِّءُ دَأَى دَأِيًا ودَأَوًّا وقال : .
(دَأَوَّتْ له لتأخُذَه ... فهَيَّهَات الفتى حَذرا)