

العين

والمُعَرَّص من اللّاحم ما ينضج على أيّ لون كان في قدر أو غيره .
يُقَالُ المعرّص الذي تعرّصه على الجمر فيختلط بالرماد فلا يوجد نضجه .
والمملول : المغيّب في الجمر المفأد : المشويّ فوق الجمر والمحنود : المشويّ بالحجارة
المحماة خاصة .

وعرّصة الدّار : وسطها والجميع العرصات والعراص .
صعر : .

الصّعْرُ : مَيَلٌ في العنق وانقلاب في الوجه إلى أحد الشقين والتّصغير إمالة الخدّ
عن النظر إلى النّاس تهاونا من كِبَرٍ وعظمة كَأَنَّهُ مُعْرَضٌ قَالَ ا عَزَّ وَجَلَّ : .
(ولا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنّاسِ) .
وربما كان الإنسان والظالم أصعر خلقاً .

وفي الحديث : (يأتي على النّاس زمان ليس فيهم إلا أصعّر أو أتتّر) يعني
رُذالة النّاس الذين لا دين لهم .
قَالَ سليمان : .

(قد باشر الخدّ منه الأصعر العفّر ...) .

والصّعوررة : دحرجة الجعَل يصعّررّها بالأيدي قَالَ زائدة : الصّعورور أيضاً جنس
من الصّمغ يخرج من الطّلع .

وقال زائدة : أقول : دُورُوجَة وصّعوررة ودُورُوجَة وكتلة ودهدهة كله واحد قَالَ : .
(يبعرونّ مثل الفلفل المصعّر ...)