

العين

أي لا يُلاصقُ إليه .

لوص : .

اللاصقُ من الملاوصة وهو في النسخة كأنه يَخْتَلُّ ليرومَ أمراً .

وفلانٌ يُلاوِصُ الشَّجَرَةَ إذا أراد قَلْعَها بالفأس فتراه يلاوِصُ في نظره يَمْنَةً
ويَسْرَةً كيف يأتي لها وكيف يضربُها قال خُفَّاف : .

(أمسَى يُلاوِصُ عَيْسًا بِمَعْوَلِهِ ... مُدَلِّصًا قد نَبَتَ عنه المَنَاقيرُ) .
أصل : .

واستأصلَ صِلَاتٌ هذه الشَّجَرَةَ أي ثَبَتَ أصلُها .

واستأصلَ صِلَ فلاناً أي لم يَدَعْ له أصلاً .

ويقال : إنَّ النَّخْلَ بأرضنا أصيلٌ أي هو بها لا يَفْزَعُ ولا يَزُولُ .

وفلانٌ أصيلٌ الرَّأْيِ وقد أصْلَ رأْيُهُ أَصَالَةً وإِنَّه لأصيلٌ الرَّأْيِ والعَقْلِ .

والأصلُ أسْفَلُ كُلِّ شَيْءٍ .

والأصيلُ : العَشِيٌّ وهو الأَصْلُ وتَصْغِيرُهُ أُصَيْدٌ لال