

## العين

وتَقُولُ : أَمَشَّ العَظْمُ وهو أَنْ يُمَخَّ حَتَّى يَتَمَشَّ ش .

والمَشُّ : أَنْ تَمَسَّحَ القِدْحَ بِثُوبِكَ لِتُلَيِّدَهُ كَمَا تَمَشُّ الوتر .

والمَشُّ : تَنَدِيلُ الغَمَرِ قال امرؤ القيس : .

( نَمَشُّ بِأَعْرَافِ الجِيَادِ أَكُفِّسْنَا ... إِذَا نَحْنُ قُومُنَا عَن شِوَاءِ مُصَهَّبِ ) .

والمِشْمِشُ : فَكْهَةٌ وَأَهْلُ الحِجَازِ يُسَمُّونَ الإِجَّاصَ مِشْمِشًا . أَبوابُ الثَّلَاثِي

الصَّحِيحِ بَابِ الشَّيْنِ وَالضَّادِ وَ .

أُهْمَلَتِ وَجُوهَا مَعَ مَا يَلِيهِمَا مِنَ الحُرُوفِ كُلِّهَا إِلاَّ الرَّاءَ وَ ( ش ر ض ) مُسْتَعْمَلٌ

فقط .

شرض : .

جَمَلٌ شَرِّرٌ وَاضٌ أَي : رَخِوٌ ضَخْمٌ .

فإنَّ كانَ ضَخْمًا ذَا قِصَرَةٍ غَلِيظَةً وَهُوَ صُلْبٌ فَهُوَ : جِرَواضٌ قال رؤبة : .

( بِهِ نَدَقٌ القَصَرَ الجِرَواضَا ... ) بَابِ الشَّيْنِ وَالضَّادِ وَالرَّاءِ مَعَهُمَا ش ر ض ر ص

مُسْتَعْمَلانِ فقط .

شصر : .

الشَّصَرُ : الخَشْفُ الَّذِي بَلَغَ وَهُوَ الشَّوْصَرُ فِي لُغَةٍ .

ويقال له :