

## العين

وبها سُمِّيَتِ الشُّرْفُ قال امرؤ القيس : .

( مُنِيفٌ تَزِلُّهُ الطَّيْرُ عَنْ قُدْفَاتِهِ ... تَطَلُّهُ الصَّبَابُ فَوْقَهُ تَتَقَمَّصَّرُ ) .

والقِذَافُ : سرعةُ السَّيْرِ وناقَةُ مُتَقَاذِفَةٌ : سريعةُ الرَّكْبِ قال جرير : .

( مُتَقَاذِفٌ تَتَّقِي كَأَنَّ عَنَانَهُ ... عِلَاقٌ بِأَجْرَدٍ مِنْ جُدُوعِ أُوَالٍ ) .

وقال الكميت في القِذَافِ أَي سُرْعَةِ السَّيْرِ : .

( جَعَلَتْهُ الْقِذَافَ لِلْيَلِّ التَّمَامِ ... إِلَى ابْنِ الْوَلِيدِ أَبَانَ سَبَارًا ) باب

القاف والثاء والراء معهما ق ر ث ق ر يستعملان فقط .

قرث : .

القَرِيثَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ أَسْوَدٌ سَرِيعٌ الذَّقْضِ لِقَشْرِهِ عَنْ لِحَائِهِ إِذَا أُرْطِبَ  
وهو أَطْيَبُ التَّمْرِ بِسُرَاً .

ثقر : .

التَّثَقُّرُ : التَّرْدُّدُ وَالْجَزَعُ قال : .

( إِذَا بُلِيتَ بِقَرْنٍ ... فَقِيفٌ وَلَا تَتَثَقَّرُ ) باب القاف والثاء واللام معهما ث

ق ل ل ث ق ق ث ل مستعملات .

ثقل : .

ثَقُلَ ثِقَالًا فَهُوَ ثَقِيلٌ وَالثَّقِيلُ : رُحْجَانُ الثَّقِيلِ