

العين

طق : طَاقٌ : حِكَايَةٌ حَجَرَ عَلَى حَجَرَ وَالطَّاقُ طَاقَةٌ فِعْلُهُ . باب القاف مع الدال
ق د ق مستعملان .

قد : قَدٌ مثل قَطٌ على معنَى " حَسْبٌ " تقول : قَدِي أَي حَسْبِي قال النابغة :
(الى حَمَامَتِنَا وَنصْفُهُ فَقَدِ ...) وأما قد فحَرَفٌ يُوجِبُ الشَّيْءَ كقولكَ قد
كَانَ كَذَا وَكَذَا وَالخَيْرُ أَنْ تَقُولَ : كَانَ كَذَا وَكَذَا فَأَدْخِلَ " قد " توكيداَ لتَصْدِيقِ
ذلك . وتكونُ " قد " في موضعٍ تُشْبِهُهُ " رُبَّمَا " وَعندهَا تَمِيلُ " قد " الى الشَّكِّ
إذا كانت مع العوامل كقولكَ : قد يكون ذلك . والقَدُّ : قَطَعُ الجِلْدَ وَشَقُّ
الثَّوْبِ وَنحوُهُ . وتقول : قَدَدْتُ وَسَطَهُ بالسَّيْفِ وَقَدَدْتُ القَمِيصَ فأنقَدُّ
قال ذو الرُّمَّة : .

(تكادُ تَنقَدُّ مِنْهُنَّ الحَيَازِيمُ ...)