والقَضيضُ : أنْ تَسْمَعَ من الوَتَرِ والنِّسْعِ صَوْتاً كأنَّه قُطِعَ : قَضَّ يَقِضُّ قَضيضاً .

وقَضَضتُ الجاريةَ : ذَهَبْتُ بقِضَّتِها .

وقَضَضْتُ اللُّؤْلُؤَةَ قَضّاً : خَرَقْتُها .

ودِرْعٌ قَضّاءُ أي خَشِنَةُ المَسِّ لم تَنْسَحِقْ قال النابغة : .

(وكل صَموتٍ نَثْلةٌ تبعية ... ونَسْجُ سُلَيمٍ كُلُّ قَضّاءَ ذائِلِ) باب القاف مع الصاد ق ص مستعمل فقط .

قص : القَص قَص الشّاةِ وهو مُشاشٌ صَدرها المَغرُوزةُ فيه شَراسيفُ الأضلاع وهو القَصَصُ أيضاً . وقصَصْتُ الشعْرَ بالمِقَصِّ اي بالمِقراضِ قَصّاً . والقُصَّةُ تَتخِذُها المرأةُ في مُقَدَّم رأسِها تَقُصُّ ناصيتَها عدا جبينها . وقِصاصُ الشَّعْرِ نِهايَةُ مَنْبِتِهِ من مُقَدَّمِ الرأسِ ويقال : بل ما استدارَ به كُلُّه من خَلْفٍ وأمامٍ وما حَوالَيْهِ . والقاصُّ يقُصُّ القِصَصَ قصّاً والقِصَّةَ مَعرُوفةٌ . ويقال : في رَأسهِ قِصةٌ أي جُملة من الكلام ونحوه . والقِصاصُ : التُّقاصُّ في الجِراحاتِ والحُقُوقِ شَيْءٌ بعدَ شَيْء ومنه