

العين

مخن : .

رجلٌ مَخْنٌ وامرأةٌ مَخْنَةٌ : إلى القِصَر ما هو وفيه زهوٌ وخِفةٌ .

نخم : .

النَّخَامَةُ : ما يخرجُ من الخيشوم عند التَّنَدُّخِ عَجْرٌ : نَخَمَ يَنْدُخِمُ نَخْمًا وهو نَخِمٌ .

والنَّخَمُ : اللعيبُ والغناءُ باب الخاء والميم والفاء معهما فخ م يستعمل فقط .
فخم .

يَفْخُمُ فَخَامَةً فهو فَخْمٌ أي : عَابِلٌ .

وفلانٌ يُفخِّمُ فلاناً أي : يُدَجِّلُهُ ويُجِلُّهُ .

وتَفخيمُ الكلامِ : تعظيمه .

والرفعُ في الكلامِ تَفخيمٌ .

وألفٌ مُفخِّمٌ يضارعُ الواو وقد فَخِمَ فَخَامَةً .

وسَيْدٌ فَخْمٌ أي نبيلٌ وامرأةٌ فَخْمَةٌ أي : نبيلةٌ جميلةٌ قال : .

(أحمدٌ مولانا الأعرز الأَفخَمَا ..) باب الثلاثي المعتل من الخاء باب الخاء والقاف و (و ا ي ء) معهما خ و ق ق خ و مستعملان .

خوق : .

الْخَوْقُ : دَلِيقَةٌ الْقُرْطِ وَالشَّنْفِ يقال : ما في أذنها خُرْصٌ ولا خَوْقٌ