

العين

والهاء قبل الهمزة لا تَحْسُنُ إذا جاءت إلاّ في أول بناء الكلمة فإذا فُصل ما بينهما بحرف لازم حَسُنَتْ حيثُما وقعتا وها بفخامة الألف وبإمالة الألف حرف هجاء وهاء ممدود يكون تلبيةً كقول الشاعر .

(لا بل يَمَلِّسُكَ حين تدعو باسمه ... فيقول هاءَ وطالما لَدَيْي) .

وأهل الحجاز يقولون في الإِجَابَةِ ها خفيفة وفي هذا المعنى يقولون ها بدلُ من ألف الاستفهام تقول ها إنَّك زيدٌ معناه إنَّك زَيْدٌ أو يقصر فيقال ها إنَّك زيدٌ وها تنبيه يفتح بها كقوله تعالى (ها أنتم أولاء تُحِبُّونهم) وقال النابغة .

(ها إنَّ تا عِذْرَةَ إِلاّ تَكُنْ نَفَعَتْ ... فإنَّ صاحبها قد تاهَ في البِلَادِ) .
والهيئة للمتَّهِيءِ في مَلابِسِهِ ونحوه يُقال هاءَ فلان يَهَاءُ هيئةً وتقول هِئْتُ لكَ أي تهِيَّأتُ وقرية هِئْتُ لكَ أي تهِيَّأتُ لك ومن نصب قال أي هَلُمَّ لكَ .

والهِيءُ على تقدير فعيل الحَسَنُ الهيئة من كلِّ شيء .

والمُهَيَّأَةُ أمرٌ يتهاياً للقوم فيتراضون به وهَيَّأتُ الأمر تَهِيئةٌ فهو مُهَيَّأٌ .
هوأ .

والهَوَّءُ الهمَّةُ يُقال هو يَهْوُءُ بنفسه أي يَرَفَعُها وأنا أَهْوُءُ به عن كذا أي أَرَفَعُها .

أيه .

إيه المكسورة في الاستِزادةِ والاستِندِطاقِ قال ذو الرِّمة