

العين

والهَلَّاهِلُّ السَّمُّ القاتل .

والهَلَّاهِلَّةُ سخافةُ النَّسَجِ ثوبٌ مُهَلَّاهِلٌ والمُهَلَّاهِلَّةُ من الرَّوْعِ أَرْدُوها .
والهَلَّاهِلُّ من وصفِ الماءِ الكثيرِ الصَّافي .
ويقالُ أَرْهَجَ الثَّوْبُ هَلَّاهِلًا .
له .

اللَّهْلَهَةُ مثلُ الهَلَّاهِلَةِ في النَّسِجِ قال .
(أَتَاكَ بِقَوْلٍ لَهْلَهَةٍ النَّسِجِ كاذبٌ ...) .

واللَّهْلَهَةُ المكانُ الذي يضطربُ فيه السَّرَابُ قال .
(وَمُخْفِقٌ مِنْ لَهْلَهَةٍ وَلَهْلَهَةٍ ...) باب الهاء مع النون ه ن ه مستعملان .
هن .

الهِنُّ كلمةٌ يُكْنَى بها عن اسمِ الإنسانِ تقولُ أَتَانِي هَنٌ والإنثى هَنَةٌ بفتح النون
إذا وقفتَ عندها لظهورِ الهاءِ فإذا مررتَ سَكَنْتِ النُّونَ لأنها بنيت في الأصلِ على
التَّسْكِينِ وصيَّرتَ الهاءَ تاءً كقولك رأيتَ هَنَةً مُقْبِلَةً لم تُصِرِّفْ لأنَّها اسمُ معرفةٍ
للمؤنثِ وهاءُ التَّأنيثِ إذا سَكَّنَ ما قبلها صارت تاءً مع أَلِفِ الفَتْحِ الَّذِي قبلها
كقولك القناة والحياة وهاءُ التَّأنيثِ